

المرحلة الثانية: حادثة الفيل وحملته على مكة حتى هلاكه.

تناوله المصادر الرومانية والسريانية واليونانية والحبشية القديمة بكثير من التحليل، وبخاصة في مرحلة ما قبل عام الفيل. كما تناولته المصادر الاستشرافية الحديثة معتمدة على نصوص النقوش الأثرية التي توافرت في مناطق من اليمن، وخضعت للتحليل النصي في بياناتها. أما المصادر العربية القديمة، فقد ركزت على حادثة الفيل، وأدخلت في بعض نصوصها - لما قبل حادثة الفيل - زيادات أشبه بالأسطورية، وكذلك فيما يتعلق بالأحداث والواقع التي صاحبت خروج أبرهة من اليمن، حتى دخوله مكة المكرمة، بهدف هدم بيت الله الحرام. ولعل دراسة فيكتور سحاب^(٢) تعد تفصيلية من حيث الاستعراض للجوانب المختلفة لأسباب الحملة وتفاصيلها، مع عنايتها بإبراز الآراء المختلفة في شأن تلك التفصيات. الدائرة التي كانت تتطرق منها المصادر القديمة غير العربية، وكذلك المصادر الاستشرافية الحديثة في دراسة حكم أبرهة وتحركاته، لم تكن في معزل عن مجمل التيارات السياسية والاقتصادية والدينية والثقافية، التي كانت تسود وتسيطر على مجريات الأمور في تلك الحقبة الزمنية المضطربة، وكان منها:

- نفوذ ملوك الحبشة ودورهم الديني المسيحي؛ والصراع المسيحي.

- الصراع البيزنطي الفارسي.

- تجارة مكة ودور قريش الديني والاقتصادي السياسي.

- صراع المصالح الاقتصادية بين القوى السائدة في تلك الحقبة.

- محاولات كل قوة في البحث عن مجال ديني تستقطب به الآتى من شتى المناطق؛ كي تقوى بهم نفوذها، ولتمتد على حساب القوى الأضعف.

ظهور أبرهة في اليمن كان واحداً من حلقات تلك التيارات المتغاذبة، وهو امتداد لصراع ديني وثقافي بين الحبشة المسيحية، وأجزاء من اليمن التي أخذ يسيطر عليها نفوذ ديني يهودي.

تشير المصادر العربية وغير العربية إلى الأحداث التي صاحبت نفوذ ذي النواس ووقوع حادثة مذبحة نجران على يديه، وإضعاف النفوذ المسيحي الحبشي من موقعه في اليمن. وقد أسهبه في ذكر تلك الواقع مؤرخون من أمثال ابن إسحاق، وابن هشام، ومن أتى بعدهما كالطبرى^(٣).

وعلى الرغم من اتفاق الأحداث التي جاءت في كتب

الأبرقة، ماء

ماء من مياه نَمَلَى قرب المدينة المنورة. أوردها الفيروز آبادي ضمن مياه نَمَلَى إذ يقول: «وفي نَمَلَى مياه كثيرة بأسماء مختلفة منها: الخنجرة، والشبكة، والجفر، والودكاء، وتنيبة، والأبرقة، والمحدث^(١)».

الهوامش:

١ الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب، المغافن المطابة في معالم طيبة، ج ٢ (المدينة المنورة: مركز بحوث ودراسات المدينة المنورة، ١٤٢٢ـ٢٠٠٢ م)، ١١٣٤.

عباس طاشكendi

الأبرقهى، رحلة

رحلة إلى الحجاز، قام بها أحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد الأبرقهى، ويكتنى بأبى المعالى شهاب الدين (٦١٥ـ١٢١٨هـ/١٣٠٢ـ١٢١٨م). من أهل أبرقه بأشبهان. ونشأ في مدينة همدان. وكان عالماً من علماء الحديث والقراءات، قرأ بمصر، ثم رحل إلى مكة فقرأ على علمائها وسمع منهم. صنف معجماً عن شيوخه مرتبًا على الحروف. توجد منه نسخة مخطوطة في الأزهر (١٣٢ مصطلح الحديث ٩٠١٤) في ١٤٢ ورقة، وجزء منه مصور موجود في معهد المخطوطات العربية في مصر^(١).

الهوامش:

١ الزركلي، خير الدين، الأعلام، ط١٣٦، ج ١ (بيروت: دار العلم للملائين، ١٩٨٨م)، ٩٦.

عباس طاشكendi

أبرهة الأشرم، حملة

انفقت المصادر العربية على اسمه الأول (أبرهة)، وهو مشتق من إبراهيم وإبراهام في لهجات الأighbاش القدماء، واختلفت على اسمه الأخير.

ابن هشام، والكلبي، والأزرقي، واليعقوبي، والطبرى، والمسعودي^(١) سموه أبرهة الأشرم، أو أبرهة بن الأشرم (لشرم في شفته وأنفه). وسماه الأصفهانى أبرهة بن صباح أو أبرهة الصباح. ومنهم من أطلق عليه اسم أبرهة الحبشي، كما ورد في كثير من المصادر والنصوص التاريخية.

شخصية هذا القائد الحبشي الأصل (أبرهة) شغلت المؤرخين العرب وغير العرب قديماً وحديثاً في مرحلتين من حياته وأعماله:

المرحلة الأولى: ما قبل عام الفيل.

Fil Vakası

060512
Ebrehe
050032

ilgiden esinlenerek bir kilise bina edip haccı bu kiliseye yönlendirmeye kalkmasına rağmen başarısız olmasından kaynaklanmış olduğu anlaşılmaktadır. Meselenin *el-Haccu'l-Ekber*'den kaynaklandığı hakkında kaynaklarda doğrudan bir mâmumat bulunmada da bu çalışmada ortaya çıkan takvim ve kronolojiye göre *el-Haccu'l-Ekber* yılları (ki bu 5-10 yıl kadar sürmüştür) tam da bu senelere denk gelmektedir. Bununla birlikte *Ebrehe*'nin bir başka amacının da bölge üzerinde hâkimiyet kurmak olduğunu düşünmek için birçok sebep bulunmaktadır. Bunların başında -rivâyeler kısmında bahsi geçtiği üzere- *Hicâz* bölgesindeki Arapların başına vali olarak tayin edilen **Muhammed b. Huzâ'î**'nın öldürülmesi gelmektedir.

Ebrehetu'l-Eşrem'in Yemen hâkimiyetinden sonra ve Hz. Peygamber'in doğumundan önce Mekke'ye birden fazla ordu gönderilip gönderilmemiş hususunun netleştirilmesi Fil Vakası'nın doğru anlaşılması açısından elzemdir. Kaynaklarda *Ebrehe* ve Fil Vakası ile ilgili birçok anlatımda bulunan çelişkiler hâdisenin birden fazla olduğu şeklinde yorumlanabilir. Meselâ *ez-Zûhrî* rivâyetinde olay sırasında '**Abdulmuṭṭalib**'in genç olduğu bildirilirken diğer rivâyelerde yaşlı olduğu anlatılmaktadır. Yine aşağıda ele alınacağı üzere hâdisenin sebebi olarak farklı gerekçeler ileri sürülmektedir. *Ebrehe*'ye yol gösterdiği öne sürülen **Ebû Rîgâl**, *et-Tekâtîl el-Has'âmî* ve **Nufeyl b. Hâbîb** adlarında üç farklı kılavuz isminin zikredilmesi ve hâdisenin tarihiyle alakalı, Hz. Peygamber'in doğumundan 55 gün öncesinden başlayıp da 40 yıla varan farklı süreler zikredilmiş olmasını da buna bağlamak mümkündür.

Ebrehe kumandasındaki Fil Ordusu'nun Mekke'ye iki defa geldiğine dair iki önemli rivâyet bulunmaktadır. Bunlardan biri '**Urve b. ez-Zübeyr**'in, diğerleri de **Mukâtil b. Suleymân**'ın rivâyetidir. **Mukâtil b. Suleymân**'ın rivâyetinin isnadı olmadığı için kaynağının '**Urve b. ez-Zübeyr**' olması ihtimâl dâhilinde ise de, bu iki rivâyetin ifadeleri birbiriyle örtüşmemektedir. Bu rivâyeler yukarıda metin olarak verildiği için burada sadece ilgili ifadelerine vurgu yapmakla yetinilecektir.

'**Urve b. ez-Zübeyr**'in rivâyetindeki konuya ilgili ifadeler şunlardır:⁶²⁷

- ” وإن أبا يكسوم أقبل بالفيل ومن معه، حتى إذا أبصر الحرم ودنوا منه، جلس الله الفيل بذي المغتس“ ”Ebû Yeksûm Fil Ordusu'yla hareket edip Harem'in görülebileceği bir noktaya, *Zû'l-Muğammes*'e gelince Allah fili hapsetti.“
- ”فكان إذا ضربوه ليدخل مكة أبى عليهم، وإذا تركوه وتجهه راجعا إلى وجهه الذى جاء منه“ ”Mekke'ye girmesi için onu (filini) dövdülerse de direndi. Onu geldiği yöne geri döndürdüklerinde ise yoluna devam etti.“
- ”فرجعوا ذلك العام“ ”O sene geri döndüler.“
- ” حتى إذا كان بعد ذلك بعامين خرج رجال من العرب حتى قدموا على أبرهة فعجزوا في إرساله أول مرة، وأمروه أن يبعث الثانية“ ”Aradan bir ya da iki yıl geçince Araplardan bazıları çıkış *Ebrehe*'nin yanına geldiler ve gönderdiği ilk seferin başarısız olduğunu, ikinci bir sefer daha gerçekleştirmesini istediler.“

Mukâtil b. Suleymân rivâyetinde ise şu ifadeler yer almaktadır:⁶²⁸

- ”ففرعوا من ذلك وانصرفوا عامهم ذلك“ ”Bu durumdan korkuya kapıldıklar ve o sene geri döndüler.“
- ”فليما آن كان بعده بسنة أو بستين خرج قوم من قريش في بقارة إلى أرض التجاشي“ ”Aradan bir veya iki sene geçtikten sonra *Kureyş* kabilesinden bazı kimseler *en-Necâşî*'nin ülkesine gittiler.“

Göründüğü gibi her iki rivâyette de veya şeklinde “bir iki sene” ifadesi bulunmaktadır. Yani taşınmanın olduğu asıl olay, ilk olaydan sonra meydana gelmiştir. İlk vaka başarısız bir girişim olup yarılmıştır. Bu ikisi arasındaki rivâyelerde ise tek vakadan bahsedilmektedir.

'**Abdulmuṭṭalib**'ın develerine el konulması ve onun *Ebrehe* veya komutanıyla görüşüp develerini geri istemesinin de taşınmanın vuku bulunduğu ikinci hâdice sırasında meydana geldiği anlaşılmaktadır.

⁶²⁷ el-Mâkrîzî, *İmtâ'u'l-Esmâ'*, IV, 72.

⁶²⁸ **Mukâtil b. Suleymân**, *et-Tefsîr*, IV, 847.

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

25 Temmuz 2018

- 2250 SEGOVIA, Carlos A. Abraha's christological formula
RHMNN W-MS H-HW and its relevance for the
study of Islam's origins. *Oriens Christianus*, 98
(2015) pp. 52-63. Speculates about possible
influences of Abraha's religious views on those of
Musaylima and Muḥammad and emphasises that the
background of sixth century South-Arabian
Christianity should be taken into account in studies
on the emergence of Islam.

Elreke
050032

6457 SEGOVIA, Carlos A. Abraha's christological formula
RHMNN W-MS' H-HW and its relevance for the
study of Islam's origins. *Oriens Christianus*, 98
(2015) pp. 52-63. Speculates about possible
influences of Abraha's religious views on those of
Musaylima and Muhammad and emphasises that the
background of sixth century South-Arabian
Christianity should be taken into account in studies
on the emergence of Islam.

Ebrehe
050032

MADDE YAYIMLANDIKT•
SONRA GELEN DOKÜ'

22 Ekim 2018

ilim dahi: 77M

madde: Ebrehe

- A. Br. : c. , s.
 B. L. : c. VI , s. 3496
 F. A. : c. , s.
 M. L. : c. , s. bl. Ebrehetid Essem
 T. A. : c. XIV , s. 263

TENKIT AÇISINDAN BAKILACAK

MÜZEEZ TAYİBLƏDİRƏN
SƏQƏT SƏLİH DOKUMAN

119 KASIM 1002

-Ebrehe

ERDMANN, F.v. Über Muhammad's Geburt und Abrahah's Untergang. Sendungen der Kurländischen Gesellschaft für Literatur und Kunst 2 (1845), pp. 73-84.

Ebrehe

953. A.U.M

El-Mufassal-III, 480 v-d.

187 M. 12 1993

3660 CONRAD, L.I. Abraha and Muhammad: some observations apropos of chronology and literary topoi in the early Arabic historical tradition. *Bulletin of the School of Oriental and African Studies, University of London*, 50 (1987) pp.225-240

Muhammad
Ebrehetid

456 KISTER, M.J. The campaign of Ḥulubān: a new light on the expedition of Abraha. *The Arabs and Arabia on the eve of Islam*. Ed. F.E.Peters. Aldershot: Ashgate, 1999 (The Formation of the Classical Islamic World, 3), pp.357-368 [Originally published 1965.]

NİYONDƏ İLK VƏRDƏ
MƏDRƏFƏ VƏRİYƏNDƏN DƏRŞİ

Ebrehe el-Habesi

97

Ibn Hazm, el-Fasl, c. II, s. 227

Ebrehe

"The Campaign of Ḥulubān A New Light on the Expedition of Abraha" s. 425-436.

Le Muséon LXXVIII. Louvain
1965

Not: Bu məbləğ FİL VƏK'ASI po-
sindədir.

+ Ebrehe

Smith, Sidney

"Events in Arabia in the 6th
Century A.D.")

BSOAS. X VI. e., s. 425-465,
1954 (HERTFORD)

Not: Bu məbləğ ZU NÜVOS po-
sindədir.

Ebrehe

9

Byhadit, Detor, c.I/117-121

c.III/461

Ebrehe

1871 PERSIAN HISTORY

"EBREHE"

E. G. Browne

A Lit Hist of Persia

I. 176 vol.

891.58

-Ebrehe

"EBREHE"

von Erdmann, Franz: *Muhammad's Geburt und Abrahah's Untergang*. Kasan
1843.

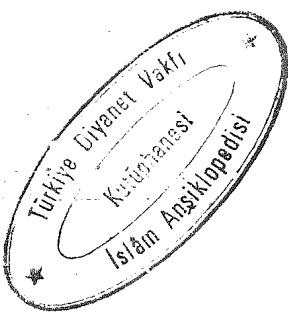
Rez. W. Schellenberg in: Neue Jenaische Allgemeine Literatur-Zeitung
(Leipzig) 3.1844. S. 75-76.

08 MUSICAL 000

Holt, Lambton, Lewis, "The Cambridge...", c. 1A,
S. 14-15

Ebrehe

Razi, Tafsir, XXXII, 96 -



Ebraha

مختارات

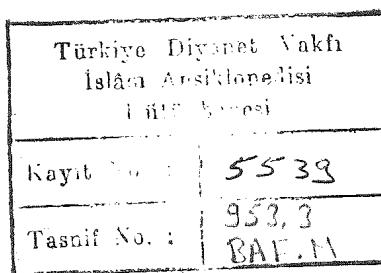
من النقوش البيهنية الخاتمة

د. محمد عبد القادر يافقية

د. الفريد بيسنون

د. كريستيان روبان

د. محمود الغول



١٥١٩

عنوان: تاريخ اليمن قبل الإسلام

مختارات من النقوش البيهنية القدمة

مرکزاً تجاريًا هاماً في القرن السادس ومعقلًا للديانة الوثنية ازدهر نشاطها الاقتصادي نتيجة لارتفاع اليمين السياسية.

٨ - انقلاب إبراهة

٨ - انتمام سيف بن ذي يزن رغم هزيمة الزيزنين على يد إبراهة وطول عهده النسيبي فأنهم قد عملوا على الخلاص من حكمه وحكم أسرته، وقد تمكّن آخر الامر سيف بن ذي يزن مدعوماً بقبوقة فارسية في استعادة العرش في حوالي عام ٥٧٦، إلا أنه لم يطأط به المقام هو الآخر في الحكم بسبب الخلافات الداخلية أولاً والمؤامرات الخارجية ثانياً، ويقال إنه سقط صریعاً تحت سلاح حرسه من أصحاب الباقين في اليمن، وباحتفائه تولى الحكم عامل فارسي هو باذان الذي أدرك

وبيدو أن حكم الفرس لم يكن ليتجاوز بعض المناطق في المرتفعات وأن كثيراً من الأذاء قد استقلوا بالحكم في مناطقهم وأن ذلك مرد فكرة المائمة التي وردت في كتب الاخباريين، وهو ما يفسر ويرتّب تعدد الدعوات التي وجهها الرسول عليه السلام إلى أهالي اليمن للدخول في الدين الجديد.

وبهذا تنتهي آخر صفحات كتاب الحضارة القدمة في العربية السعيدة لبتاؤ صفحة حديثة وعصر جديد من مكة في مطلع القرن السابع - كما هو معروف بزروغ فجر الإسلام سي جمع شمال العرب ووحد عقيدتهم وأرسى قواعد حضارة إنسانية جديدة هي الحضارة الإسلامية.

لم يطأط المقام بسميع اشوع على العرش إذ أطاح به كما تقول نفس المصادر الكلاسيكية، التي تحدثت عن حكمه، أحد القادة العسكريين في الجيش الحشوي الذي تحالف في اليمن، ومن أخبار نقش إبراهة الملك الحشوي المعروف كوربوس رقم (٥٤١) التي من بينها ثورة الأقبال الزيزنين وعلى رأسهم معديكرب بن سميفع يحق لنا أن نرجح أن إبراهة هو الذي قام بالانقلاب على سميفع الملك الزيوني، ويبعدو أن إبراهة الذي عرف بدهائه قد استغل ظروف التنافر والتناحر التي مازالت قائمة في اليمن للوصول إلى أهدافه، ففي النقش نرى عدداً من الأقبال وخاصة أقبال الهضبة الذين حرص إبراهة على أن يقول إنهم كانوا يقفون إلى جواره في وقت ثار فيه عليه أقبال سباً والزيزنيون وعمرو خليفته (عمامله) يزيد بن كيشه الذي استخلفه على كندة. ولقد اعتمد الزيزنيون بمصنعة كدور في ديارهم بالشرق ولكن مقاومتهم انهارت واقتيدوا إلى مأرب حيث أعلنوا ولاءهم للعهد الجديد. وحكم إبراهة حتى وافته المنية وخلفه ابنه أكسوم أو يكسوم الذي يكتن به الأب فيقال (أبو يكسوم) كما في شعر للمُخلِّي السعدي يصف احدى غزوات إبراهة في الجزيرة العربية وكما في ركنس رقم (٥٠٦). وابراهة هو الذي قام بحملة على مكة ربما في عام ٥٧٠ - ٥٧١ ميلادية العام الذي تقول بعض المصادر أنه حدث ليلة ميلاد الرسول عليه الصلاة والسلام.

وكانت مكة التي استولت عليها قريش في حوالي منتصف القرن الخامس قد أصبحت

الْجَبَرُوكِيَّةُ

وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنْ لَذَّاتٍ

تأليف

أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرقي

تحقيق

رسدي الصالحة ملحوظة

الجزء الأول

Türkiye Diyanet Vakfı
Islam Ansiklopedisi
Kütüphanesi

Kayıt No. :	2319
Tasrif No. :	953.2 F7 L-P

كتاب الثقافة
طوابع دار الشفاعة
مكتبة المكرمة
شريف - بيروت

دو نواس^(١) إلى اليهودية فأبوا فخربهم فاخذروا القتل فخذ لهم أخذوا
وصيف لهم القتل فمنهم من قتل صبراً، ومنهم من اورقد له النار في الاخدود
فالله في النار الا رجالاً من سبا يقال له دوس بن ذي ثعلبان، فذهب على
فرس له يركض حتى اعجزهم في الرمل فأتي قيسر فذكر له ما بلغ منهم
 واستنصره فقال له: «بعدت بلادك عنا»^(٢) ولكن سأكتب لك الى ملك
الحبشة فإنه على ديننا فنصرك فكتب له الى النجاشي يأمره بنصره، فلما قدم
على النجاشي بعث معه رجلاً من الحبشة يقال له ارياط وقال: ان دخلت
اليمن فقتل ثلاث رجالها، وآخر ثلث بلادها، فلما دخلوا ارض اليمن
تناوشوا شيئاً من قتال ثم ظهر عليهم ارياط^(٣) وخرج زرعة ذو نواس
على فرسه فاستعرض به البحر حتى لجح به فماتا في البحر وكان آخر العهد
به فدخلها ارياط فعمل ما امره^(٤) به النجاشي، فقال قائل من اهل اليمن
في ذلك مثلاً يضرره، لا كلوس ولا كاغلاق^(٥) رحله، وقال ذو جدن
فيما اصاب اهل اليمن وما نزل بهم:

دعيني لا أبالك لن تطبقي لحال الله قد أزفت ريقى
لدا عزف القيان اذا اتشينا وإذا نسقى من الخمر الرحيفي
وشرب الخمر ليس علي عاراً اذا لم يشكني فيها رفيفي
وغمدان الذي نيت^(٦) عنه بنوه مسمكاً^(٧) في راس نيق
مصباح السليم يلحن^(٨) فيه اذا هسي كوماض^(٩) البروق

(١) كذلك في ب، د. وفي ا، ج «ذو نواس».

(٢) كذلك في ا، ج. وفي ب، د «قال بعدت بلادك ونأت ديارك عنا».

(٣) كذلك في جميع الاصول. وفي د «ارياط» ساقطة.

(٤) كذلك في ب، د. وفي ا، ج «ما امر به».

(٥) كذلك في ا، ج والروض الافت. وفي ب «ولا كاغلا» ورحلة «وفي د والطبرى «كاغلاق»

(٦) كذلك في جميع الاصول. وفي الروض ومعجم البلدان «حدثت».

(٧) كذلك في جميع الاصول والروض. وفي معجم البلدان «بناه شيدا».

(٨) كذلك في جميع الاصول ومعجم البلدان. وفي الروض «تلوج»، وفي ب «يلحق».

(٩) كذلك في البيجان والروض ومعجم البلدان. وفي جميع الاصول «كتياس».

سبع ، يفعل ذلك كل يوم مقامه اجمع ثم كسا البيت كسوة كاملة ، كسا العصب
وجعل له باباً يغلق بقضبة فارسية . قال ابن جرير : كان تبع اول من كسا
البيت كسوة كاملة ارى في المقام ان يكسوها فكسها الانطاع ، ثم ارى ان
يكسوها فكسها الوسائل ثياب حبرة من عصب اليمن ، وجعل لها باباً يغلق ،
ولم يكن يغلق قبل ذلك ، وقال تبع في ذلك وفي مسيره شرعاً :

وكسونا البيت الذي حرم الله ملأه معبضاً^(١) ثيابه
واقمنا به من الشهر عشرة وجعلنا ثيابه اقلينا
وخرجنا منه^(٢) نوم سهلاً قد رفعنا^(٣) لوعنا معقوداً

ذكر مبدأ حديث الفيل

حدثنا ابو الوليد قال : حدثني جدي قال : حدثنا سعيد بن سالم عن
عشان بن ساج عن محمد بن اسحاق قال : كان من حديث الشيل فيما ذكر
بعض اهل^(٤) مكة عن سعيد بن جبير وعكرمة ، عن ابن عباس ، وعن من
لقي من علماء اهل اليمن وكان جل الحديث عن سعيد بن جبير عن ابن
عباس ان ملكاً من ملوك حمير يقال له : زرعة ذو نواس^(٥) وكان قد
تهدى واستجمعت معه حمير على ذلك الا ما كان من اهل نجران وهم من
أشلاء^(٦) سبا فانهم كانوا على دين^(٧) النصرانية على اصل حكم الانجيل
وبقى من دين الحواريين ولم رأس يقال له : عبدالله بن ثامر ، فدعاهم

(١) كذلك في ا، ج. وفي ب، د «ملاء معبضاً» . وفي هاشم د «معدداً» .

(٢) كذلك في جميع الاصول . وفي الروض «ثم مرتنا عنه» .

(٣) كذلك في ب، د والروض . وفي ا، ج «فرفعنا» .

(٤) كذلك في جميع الاصول . وفي ب «بعض اهل العلم من سكة» .

(٥) كذلك في الروض . وفي جميع الاصول «ذو نواس» .

(٦) كذلك في جميع الاصول . وفي هاشم د «أنسلا» .

(٧) كذلك في ا، ج. وفي ب، د «دين» ساقطة .

أَمْ الْهُرَيْ

بِعَهَاتٍ

مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ

Ebrehe (221-221)

فُرَادٌ عَلَى رِضَا

Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Rojit No. :	10872
Tarafif No. :	953.8 R12-U

الناشر

مَوْسِى لِسَانِتَةِ الْمُخَلِّفِ
لِطَبِيعَةِ وَالنَّشْرِ
بِيَرُوسَلَامِ

خرج تبع من اليمن قاصداً مكة ليهدم الكعبة ، ولكن سرعات ما تأثر بها بيت الله الحرام من رهبة وقدسيّة ، فقد أحجم عن هدمه ، بل كسره وخر عنده الإبل .

مع ابرهه الى مكة:

رأينا ابرهه وقد ملأته الحمامة وهزه القضب ، فعزم على أن يهدم الكعبة . وقد استعرضنا آراء كثيرة لمبدد من المؤرخين ، فرأينا من يرى أن ابرهه قد اراد أن يتخلص من الكعبة ليجذب العرب إلى كنيسته بضياع ليحوز ما تستفيده قريش من قدوم الحجاج في كل سنة . ورأينا من المؤرخين من أشار إلى رغبة ابرهه في تنصير العرب جميعاً . كما رأينا منهم من ذهب إلى أن ابرهه أراد أن يقود حملة تأدبية لتأديب العرب الذين اتهموكوا حرمة كنيسته فلطفخوها بالقاذرات .

ونحن نؤمن بصحة بعض هذه الآراء ، ونرى أنها تكانت على دفع ابرهه للقيام بتفزيز مكة والشرع في هدم الكعبة ، فكان ما يسميه التاريخ بحملة الفيل أو حرب الفيل .

ولكتنا نضيف إلى هذه العوامل جميعاً عاماً شخصياً يس ابرهه ومما يذكره نجاشي الحبشة . فقد أقدم ابرهه على قتل أرباط قائد النجاشي الذي هزم ذا نواس وانتزع بلاد اليمن من العرب الحميريين . وأدى قتل أرباط إلى إثارة غضب النجاشي وسخطه على ابرهه ، فبعث يتوعده وأقسم أن يطاً ارض اليمن ويقطع رأس ابرهه .

وخشى ابرهه أن يبر النجاشي بقسمه فبعث بر رسالة ينشد فيها المفو ويبر ما أقدم عليه ، فقال : أهلاً للملك ، إنما كان أرباط عبدك ، وأنا عبدك

واللين . وتحدث ابن هشام ^(١) عن أثر قسم أبرهه في العرب فقال : « وسمحت بذلك العرب ، فأعظموه وقطعوا به ، ورأوا جهاده حقاً عليهم » حين سمعوا بأنه يريد هدم الكعبة ، بيت الله الحرام .

ولم يكدر النهار يتقدّم حتى رفعت الأنباة إلى أبرهه بأن أهل هامة قد قتلوا ذلك الرجل الذي أرسله اليهم ملكاً ، فزادت ثورته ، وأمر بالاستعداد في الحال للقتال والرحيل إلى مكة . وبعث برسالة إلى النجاشي ينبهه باستعداده للحرب ، ويطلب منه أن يده بالجنود والفيلة . واستجاب النجاشي لطلبه ، ونجح أبرهه في تكوين جيش كثيف العدد كامل العتاد .

لم تكن محاولة الأحباش هدم الكعبة في مكة ، هي المحاولة الأولى لهدم هذا المكان المقدس . فقد كان بعض أهل اليمن قد عدوا برجون الخلاص من الكعبة إما يهدمها أو الاستحرار عليها .

كان أهل اليمن قد بدأوا يهاجرون إلى أرجاء الجزيرة العربية ، ولقت مكة انتظارهم واستعرت اهتمامهم ، وفكروا بعضهم في الاستيلاء عليها للاستفادة مما كان الحج إلى الكعبة يعود به من منافع مادية . واختلفت خطط تبابعة اليمن ، فبعضهم يريد هدم الكعبة فتصده القبائل الحبيطة بالحرب ، خزاعة أو قريش ، ويدنو بعضهم من الكعبة فيعظامها ، ليستوي عليها بالحبيطة .

قدم قوم من هذيل من بني حبيان إلى (تبّع) باليمن يبنونه إن بيكه بينما تعظمه العرب وتقدّم إليه ، وتنحر عنده ، وأن قبيلة قريش تتولى الإشراف عليه ، فمحازت الجد والشرف . واقتصر القوم على تبع أن يخرج لهدم الكعبة ، وأن يبني بيّنا آخر باليمن فيجوز ما حازته قريش

(١) سيرة ابن هشام ج ١ ص ٤٠

وهو الذي عن شق بقوله - : ليترن أرضكم السودان وليغلبن على كل طفلة البنان ليملئن ما بين أيدين إلى نجران .

(أبيرهة الأشرم)

أول ملك من الحبشة افتح اليمن وملكتها - وهو الذي أراد هدم البيت - فسار إليه ومعه الفيل ، فأهلك الله جيشه بطير أبيايل ، ووقيت في جسده الأكلة ، فحمل إلى اليمن فهلك بها . وفي ذلك العصر ولد النبي صلى الله عليه وآله وسلم . وقال نبيل سائس الفيل حين رأى ما أنزل الله عزوجل من نعمته :

أين المفر والاله الطالب والأشرم المغلوب ليس القاتل
وقال أيضاً :

ألا حيت عنايا ردينا
ردينة لو رأيت فلا ترسيه
لدى جنب المحصب ما رأينا
إذا لعذرني وحمدت أمري
حمدت الله اذا أبصرت طيراً
ونخت حجارة تلقى علينا
 وكل القوم يسأل عن نقيل
كان علي للحبشان دينا

فخرجووا يتسلطون بكل طريق فهلكوا على كل منهل ، فيقال : ان أول ما رؤيت الحصبة والجدري في أرض العرب من ذلك العام . فقال طالب بن أبي طالب بن عبد المطلب في ذلك :

لم تعلموا ما كان في حرب داحس وحرب أبي يكسوم اذا ملكوا الشعバ
فولا دفاع الله لا شيء غيره لا صبحتموا لا تملكون لكم شربا

كتاب التيجان

في ملوك حمير

— Eb.che

عن وهب بن منبه رواية أبي محمد عبد الملك بن
هشام عن اسد بن موسى عن أبي ادريس
ابن سنان عن جده لامه وهب

ابن منبه رضي الله عنهم
الطبعة الاولى ١٣٤٧ هجرية

6925
95373
Tunis ٢٠١١
VEHAT

تحقيق ونشر

مركز الدراسات والأبحاث اليمنية

الجمهورية اليمنية

صنعاء

General Editor: Lawrence I. Conrad

1	Byzantium on the Eve of Islam	Averil Cameron
2	The Sasanian East on the Eve of Islam	Shaul Shaked
3	The Arabs and Arabia on the Eve of Islam	Frank E. Peters
4	The Life of Muhammad	Uri Rubin
5	The Arab Conquests	Fred M. Donner
6	The Articulation of State Structures	Fred M. Donner
7	Problems of Political Cohesion	R. Stephen Humphreys
8	Arab-Byzantine Relations	Michael Bonner
9	The Turks in the Early Islamic World	C.E. Bosworth
10	Patterns of Everyday Life	David Waines
11	Agricultural Production and Pastoralism	Michael G. Morony
12	Manufacturing, Mining and Labour	Michael G. Morony
13	Trade, Exchange and the Market Place	A.L. Udovitch
14	Property and Consumption	Baber Johansen
15	Cities in the Islamic World	Hugh Kennedy
16	Nomads and the Desert	Hugh Kennedy
17	Society and the Individual	to be announced
18	Muslims and Others	Albrecht Noth
19	Christian Communal Life	Sidney H. Griffith
20	The Jewish Communities	David Wasserstein
21	Archaeology and Early Islam	Donald Whitcomb
22	Numismatics and Monetary History	Michael Bates
23	Art and Architecture	Jonathan Bloom
24	The Qur'an: Style and Contents	Andrew Rippin
25	The Qur'an: Text and Interpretation	G.R. Hawting
26	The Development of Ritual	to be announced
27	The Formation of Islamic Law	Harald Motzki
28	The Development of Hadith	Lawrence I. Conrad
29	Historiographical Traditions	Josef van Ess
30	Early Islamic Theology	Wilferd Madelung
31	Eschatology and Apocalyptic	Wadād al-Qādī
32	Visions of Community	Etan Kohlberg
33	Shi'ism	Ridwan al-Saïd
34	The Khawārij	Bernd Radtke
35	The Emergence of Mysticism	Ramzi Baalbaki
36	The Philological Tradition	Suzanne Stetkevych
37	Poetry and Poetics	Fedwa Malti-Douglas
38	Arabic Prose Literature	Everett Rowson
39	The Rise of Islamic Philosophy	Lawrence I. Conrad
40	The Rise of Arab-Islamic Medicine	Jamil Ragep
41	The Exact Sciences	Emilie Savage-Smith
42	Magic and Divination	Claude Gilliot
43	Education and the Transmission of Knowledge	Jan Just Witkam
44	The Islamic Manuscript Tradition	Elizabeth Savage
45	Islamic North Africa	Manuela Marín
46	The Formation of al-Andalus I	Maribel Fierro/Julio Samsó
47	The Formation of al-Andalus II	

General Editor: Lawrence I. Conrad

Volume 4

The Life of Muhammad

edited by
Uri Rubin

Bogazici University Library



39001100504052

Ashgate
VARIORUM

1998

Aldershot • Brookfield USA • Singapore • Sydney

امرأة ما طرقوك ساعتهم هذه لشيء مما تحب . فقال : بل إنهم قد حدثني حديثهم ، فاعتنقه أبو عبيس ، وضربه محمد بن مسلمة بالسيف ، وطعنه بعضهم بالسيف في خاصرته ، فلما قتلوه فزعت اليهود ومن كان معهم من المشركين ، فندروا على رسول الله ﷺ حين أصبهوا ف قالوا : إنه طرق صاحبنا الليلة وهو سيد من ساداتنا فقتل ، فذكرهم رسول الله ﷺ الذي كان يقول في أشعاره وينهاهم به ، ودعاهم رسول الله ﷺ إلى أن يكتب بينه وبينهم وبين المسلمين كتاباً يتنهوا إلى ما فيه ، فكتب النبي ﷺ بينه وبينهم وبين المسلمين عامة صحيفة كتبها رسول الله ﷺ تحت العنق الذي كان في دار ابنة الحارث ، وكانت تلك الصحيفة بعد رسول الله ﷺ عند علي بن أبي طالب رضي الله عنه » .

ABBREVIATIONS OF ARABIC TEXTS

- ^cAbd al-Razzāq. ^cAbd al-Razzāq b. Hammām al-Şançānī. *al-Muṣannaf*. Ed. Ḥabib al-Rahmān al-Aṣzāmī. Beirut, 1390/1970–1392/1972.
- Abū Dāwūd. Abū Dāwūd, Sulaymān b. al-As̄fath al-Sijistānī. *Sunan*. Ed. Aḥmad Sa‘d ‘Alī. Cairo, 1371/1952.
- Aghānī. Abū l-Farāj al-İsfahānī. *Kitāb al-aghānī*. Būlāq, A.H. 1285.
- Bayhaqī. al-Bayhaqī, Abū Bakr Aḥmad b. al-Ḥusayn. *Dalā'il al-nubuwwa*. Ed. ^cAbd al-Mu‘tī Qal‘ajī. Beirut, 1405/1985.
- Dhahabi, *Nubalād*. al-Dhahabi, Abū ‘Abdallāh Muḥammad b. ‘Uthmān. *Siyar a‘lām al-nubalād*. Ed. Shu‘ayb al-Arnāwīt et al. Beirut, 1981.
- Dhahabi, *Tadhkirah*. al-Dhahabi, *Tadhkirat al-huffāz*, 3d ed. Hyderabad, 1376/1956.
- Dhahabi, *Ta‘rīkh*. al-Dhahabi, *Ta‘rīkh al-islām wa-wafayāt al-mashāhir wa-l-a‘lām*, the volume of A.H. 201–10. Ed. ^cUmar ^cAbd al-Salām Tadmuri. Beirut, 1411/1991.
- Ibn Sayyid al-Nās. Ibn Sayyid al-Nās, Fāth al-Dīn Muḥammad b. Muḥammad al-Yāmari. *‘Uyūn al-athar*. Cairo, 1956.
- Kifāyah. al-Khaṭīb al-Baghdādī, Aḥmad b. ‘Alī. *Kitāb al-kifāyah fī ‘ilm al-riwāyah*. Hyderabad, A.H. 1357.
- Mizzī. al-Mizzī, Abū l-Hajjāj Yūsuf. *Tahdhīb al-kamāl fī asmā’ al-rījāl*. Ed. Bashshār ‘Awwād Ma‘rūf. Beirut, 1405/1985–.
- Sam‘ānī. al-Sam‘ānī, ^cAbd al-Karīm b. Muḥammad. *al-Ansāb*. Ed. ^cAbdallāh ^cUmar al-Bārūdī. Beirut, 1408/1988.
- Sīra Shāmiyya. Muḥammad b. Yūsuf al-Ṣāliḥ al-Shāmī. *Subul al-hudā wa-l-rashād*, vol. 4. Ed. Ibrāhīm al-Tarāzī and ^cAbd al-Karīm al-‘Azbāwī. Cairo, 1399/1979.
- Tahdhīb. Ibn Hajar al-Asqalānī. *Tahdhīb al-tahdhīb*. Hyderabad, A.H. 1325.
- Ta‘rīkh Baghdađ. Abū Bakr al-Khaṭīb al-Baghdādī. *Ta‘rīkh Baghdađ*. Cairo, 1349/1931.
- Wāqīdī. Muḥammad b. ‘Umar al-Wāqīdī. *Kitāb al-maghāzī*. Ed. M. Jones. London, 1966.

ABRAHA AND MUHAMMAD:
SOME OBSERVATIONS APROPOS OF
CHRONOLOGY AND LITERARY TOPOI IN THE
EARLY ARABIC HISTORICAL TRADITION

Lawrence I. Conrad

It has long been known that the chronological scheme commonly transmitted by the early Arabic sources for events of the latter half of the sixth century A.D. poses a number of major problems. These are sufficiently important to raise serious doubts about the reliability of the traditional chronological framework for the last years of the Jāhiliyya in general. A key problem is that of the date for ‘Ām al-fil, the ‘Year of the Elephant’, so called after the expedition of Abraha into the Hijāz in that year. The early Arabic literary tradition does not specifically date this event:² it simply maintains, first, that Muḥammad was born in the Year of the Elephant, and second, that he was summoned to act as God’s Prophet at the age of forty. Considered together, the many reports to this effect imply—based on the prevailing view that the *mab’ath* is to be dated to approximately A.D. 610—that both the expedition of Abraha and the birth of Muḥammad occurred in about A.D. 570. However, this is contradicted by other evidence from outside the Islamic tradition, and even some reports within it, suggesting that the Abyssinian incursion occurred at a significantly earlier date, and that Muḥammad was born at some time other than the Year of the Elephant.

Considering the evidence available in his time, Nöldeke was already prepared to suggest that the dating based on the traditional reports could not be upheld for these events.³ Lammens went even further and argued that the chronology and content of the *sīra* were hopelessly confused and of almost no historical value; therefore, practically nothing could be known about the birth or youth of Muḥammad, or about the year to which ‘Ām al-fil corresponded.⁴ Many other scholars have since expressed similar, if less extreme, reservations. Blachère, for example, raised numerous doubts concerning reports about Muḥammad’s birth date and his age at various times during his life, and

¹This study is based upon presentations made at the 195th Annual Meeting of the American Oriental Society, University of Michigan, Ann Arbor, 15 April 1985, and at the Oriental Institute, Oxford University, 29 May 1986. I am grateful to the participants at these meetings for their comments and suggestions.

²There are, of course, various reports attempting to stabilize the date for ‘Ām al-fil and the birth of Muḥammad by calculating it according to other calendar systems, e.g. the *annus mundi*, the Seleucid era, the Arabian system beginning from the Hijāz al-Ghadir, and the ‘years’ of Nebuchadnezzar and Chosroes Anushirvan. See, for example, al-Tabārī (d. 310/923), *Ta‘rīkh al-rusul wa-l-mulūk*, ed. Muḥammad Abū ‘l-Faḍīl Ibrāhīm (2nd ed., Cairo, 1968–69), ii, 103: 18–22, 154: 15–18, 155: 14–16 (from Ibrāhīm al-Kalbī, d. 204/819); al-Mas‘ūdī (d. 345/956), *Murūj al-dhahab*, ed. Charles Pellat (Beirut, 1966–79), ii, 202: 8–13; iii, 12: 9–13; 2; idem, *Al-Tanbīh wa-l-īshrāf*, ed. M. J. de Goeje (Leiden, 1894; *BGA*, viii), 228: 7–231; 2. But such reports appear only later. They presume the accuracy of the earlier traditions about the Prophet’s birth in the Year of the Elephant, forty years before the *mab’ath*; and, rather than proceeding independently, they are based upon such reports. See Theodor Nöldeke, *Geschichte des Korāns* (2nd ed. by Friedrich Schwally, G. Bergsträßer, and O. Pretzl, Leipzig, 1909–38), i, 68; idem, *Geschichte der Perser und Araber zur Zeit der Sasaniden* (Leiden, 1879), 168, 172, 205; Leone Caetani, *Annali dell’Islam* (Milan, 1905–26), i, 149–50.

³Nöldeke, *Geschichte des Korāns*, i, 68; idem, *Geschichte der Perser und Araber*, 205.

⁴See Henri Lammens, ‘Qorān et tradition: comment fut composée la vie de Mahomet’, *Recherches de science religieuse*, 1, 1910, 27–51; idem, ‘L’âge de Mahomet et la chronologie de la sīra’, *Journal Asiatique*, 10th Series, 17, 1911, 209–50. Lammens’s well-known hostility to Islam is evident in both essays, particularly in the former, and neither was as well received as might otherwise have been the case. Both, however, offer a number of useful insights.

EDITORIAL BOARD

PROFESSOR J. E. WANSBROUGH, B.A., PH.D.
(Chairman)

A. D. H. BIVAR, M.A., D.PHIL.

THEODORA BYNON, D.PHIL.

PROFESSOR C. D. COWAN, M.A. PH.D.

T. GELBLUM, M.A., PH.D.

P. T. HARRIES, M.A., D.PHIL.

K. S. McLACHLAN, B.A., PH.D.

JOAN E. M. MAW, M.A., DIP.GEN.LING., PH.D.

D. O. MORGAN, B.A., PH.D.

J. W. OKELL, M.A.

R. L. TAPPER, M.A., PH.D.

D. D. TAYLOR, B.A., M.A., PH.D.

EDITORIAL SECRETARY: MISS D. MATIAS, B.A.

The Bulletin is published three times a year, in February, June, and October. Each year's issues make up one volume.

All editorial communications should be addressed to the Editorial Secretary at the School of Oriental and African Studies, University of London, W.C.1. Articles, notes and communications, and notices of books should be submitted in typescript.

All communications regarding subscriptions should be addressed to the Publications Officer at the School of Oriental and African Studies.

ABRAHA AND MUHAMMAD: SOME OBSERVATIONS APROPOS OF CHRONOLOGY AND LITERARY *TOPOI* IN THE EARLY ARABIC HISTORICAL TRADITION¹

By LAWRENCE I. CONRAD

It has long been known that the chronological scheme commonly transmitted by the early Arabic sources for events of the latter half of the sixth century A.D. poses a number of major problems. These are sufficiently important to raise serious doubts about the reliability of the traditional chronological framework for the last years of the Jāhilīya in general. A key problem is that of the date for 'Ām al-fil, the 'Year of the Elephant', so called after the expedition of Abraha into the Hijāz in that year. The early Arabic literary tradition does not specifically date this event;² it simply maintains, first, that Muḥammad was born in the Year of the Elephant, and second, that he was summoned to act as God's Prophet at the age of forty. Considered together, the many reports to this effect imply—based on the prevailing view that the *mab'ath* is to be dated to approximately A.D. 610—that both the expedition of Abraha and the birth of Muḥammad occurred in about A.D. 570. However, this is contradicted by other evidence from outside the Islamic tradition, and even some reports within it, suggesting that the Abyssinian incursion occurred at a significantly earlier date, and that Muḥammad was born at some time other than the Year of the Elephant.

Considering the evidence available in his time, Nöldeke was already prepared to suggest that the dating based on the traditional reports could not be upheld for these events.³ Lammens went even further and argued that the chronology and content of the *sīra* were hopelessly confused and of almost no historical value; therefore, practically nothing could be known about the birth or youth of Muḥammad, or about the year to which 'Ām al-fil corresponded.⁴ Many other scholars have since expressed similar, if less extreme, reservations. Blachère, for example, raised numerous doubts concerning reports about Muḥammad's birth date and his age at various times during his life, and

¹ This study is based upon presentations made at the 195th Annual Meeting of the American Oriental Society, University of Michigan, Ann Arbor, 15 April 1985, and at the Oriental Institute, Oxford University, 29 May 1986. I am grateful to the participants at these meetings for their comments and suggestions.

² There are, of course, various reports attempting to stabilize the date for 'Ām al-fil and the birth of Muḥammad by calculating it according to other calendar systems, e.g., the *annus mundi*, the Seleucid era, the Arabian system beginning from the Hijjat al-Ghadir, and the 'years' of Nebuchadnezzar and Chosroes Anushirwan. See, for example, al-Tabārī (d. 310/923), *Ta'rikh al-rusul wa-l-mulūk*, ed. Muḥammad Abū 'l-Faḍl Ibrāhīm (2nd ed., Cairo, 1968–69), II, 103: 18–22, 154: 15–18, 155: 14–16 (from Ibn al-Kalbī, d. 204/819); al-Mas'ūdī (d. 345/956), *Murūj al-dhahab*, ed. Charles Pellat (Beirut, 1966–79), II, 202: 8–13; III, 12: 9–13; 2; idem, *Al-Tanbīh wa-l-iṣhrāf*, ed. M. J. de Goeje (Leiden, 1894; *BG*4, VIII), 228: 7–231: 2. But such reports appear only later. They presume the accuracy of the earlier traditions about the Prophet's birth in the Year of the Elephant, forty years before the *mab'ath*; and, rather than proceeding independently, they are based upon such reports. See Theodor Nöldeke, *Geschichte des Qorāns* (2nd ed. by Friedrich Schwally, G. Bergsträsser, and O. Pretzl, Leipzig, 1909–38), I, 68; idem, *Geschichte der Perser und Araber zur Zeit der Sasaniden* (Leiden, 1879), 168, 172, 205; Leone Caetani, *Annali dell'Islam* (Milan, 1905–26), I, 149–50.

³ Nöldeke, *Geschichte des Qorāns*, I, 68; idem, *Geschichte der Perser und Araber*, 205.

⁴ See Henri Lammens, 'Qoran et tradition: comment fut composée la vie de Mahomet', *Recherches de science religieuse*, I, 1910, 27–51; idem, 'L'Âge de Mahomet et la chronologie de la sīra', *Journal Asiatique*, 10th Series, 17, 1911, 209–50. Lammens' well-known hostility to Islam is evident in both essays, particularly in the former, and neither was as well received as might otherwise have been the case. Both, however, offer a number of useful insights.

MANUSCRIPT 1997
SOAS LIBRARIES
SCHOOL OF ORIENTAL AND AFRICAN STUDIES

EL-MEVSU'ATÜ'L-ARABIYYE, c. I, 1998 DIMAŞK, IRCICA KTP. 37716, s.

العربية (Criticism)) الذي ترجممه إلى العربية محمد عوض محمد عام (١٩٤٤)، ونشره في القاهرة تحت عنوان «قواعد النقد الأدبي»، والذي كان مقرروعاً على نحو واسع من القراء العرب في تلك الأيام، وكان له تأثيره المهم في عدد من النقاد الجامعيين خاصّة.

عبد النبي، أصطب

هاردي: دراسة نقدية «Thomas Hardy: A Critical Study» (١٩١٢)، و«الملحمة» The Critical Study (١٩١٤)، و«مقالة نحو نظرية للفن» Epic (١٩١٤)، و«مقالة نحو نظرية للفن» An Essay Towards a Theory of Art (١٩٢٢)، و«الشعر: موسيقاه ومعناه» Poetry: Its Music and Meaning (١٩٣٢)، و«مبادئ النقد الأدبي» Principles of Literary Criticism (١٩٣٦).

الإنكليزي، وظهر له عدد منها في مجلة «نيونيبرز» New Numbers (الأعداد الجديدة)، كان من أبرزها «مزاد سانت توماس» The Sale of St. Thomas التي نشرت في عام ١٩٣٠، والتي تعد بحق من أنضج شعره المسرحي. أما مقدراته النقدية فقد تبّدت من خلال عدد من الدراسات النقدية ومن بينها «توماس

أبرهة الأشرم

وضخامتها وتزويقها، أراد بها أن تكون كعبة العرب بدلاً من «البيت» وتحويل أنظار القبائل العربية إلى صناعة وربط اليمن بالشام، ولما أخفق في تحويل العرب إلى حج «القليل» جهز حملة لهدم الكعبة وسار في مقدمتها، ولكنه أخفق في دخول مكة وتحقيق هدفه.

تركت حملة الفيل أثراً كبيراً في أحياط العرب حتى عُدت مبدأ التقويم عندهم، كما رفعت من شأن الكعبة وعززت مكانة قريش.

وقد ورد ذكر حملة أبرهة في القرآن الكريم في سورة الفيل وورد اسم أبرهة في كتب التاريخ وفي الشعر الجاهلي، وضرب به المثل في القوة والصيت والسلطان، وكني بائي يكسوم.

وتذكر الأخبار أن الذي دلّ أبرهة على الطريق إلى مكة كان اسمه أبار غال من ثقيف، وأنه مات في الطريق فرجمت العرب قبره.

خلف أبرهة على ملك اليمن ابنه يكسوم وكان ظالماً، فلما مات ملوكها أخوه مسروقة وكان أشد ظلماً من أخيه، وفي أيامه دخل الفرس، اليمن وانتهى حكم الحبشة.

وتجتمع الروايات على أن النجاشي حلف ألا يدع
أبرهة إلا أن يطأ بلاده ويجز ناصيته وبهرق دمه،
فككتب إليه أبرهة كتاباً فيه تردد واعتذار أرضى
النجاشي فثبته على عمله بأرض اليمن، فأصبح
أبرهة في حكم الملك المستقل وإن اعترف اسمياً
بسلطنة النجاشي وأدى إليه الجزية، مما جعل
الأحوال تستقر بينهما.

قائد من الجيش، جاء إلى اليمن في الحملة التي أرسلها ملك الحبيبة النجاشي أصحمة، بقيادة أرياط، لغزو اليمن والانتقام لقتل النصارى في حادثة الأخدود على يد الملك ذي نواس، فصارت اليمن تابعة للحبيبة، وتولى أرياط الحكم فيها في ظل ملوكها الحميري

قامت في اليمن عدة ثورات على أ'Brien في زمن حكمه الذي امتد نحو أربعين عاماً استطاع أن يخدمها جميعاً، وعقد معااهدات مع بعض أقالياً سبياً، وتواجدت إليه الوفود من الجبالة وفارس وب Zincate ومن غسان الشام مما يدل على المكانة والقدرة التي وصل إليها.

عني أ'Brien بالعمارة، فأعاد ترميم سد مأرب الذي كان قد تصدع، ويدل على ذلك رسم وجد عند السد (يتالف من ١٣٦ سطراً ونحو ٤٧٠ كلمة) نقشت عليه كتابة تفسر كثيرة من الأحداث في حكمه أ'Brien.

ثم نازع أبرهة أرياط في أمر الحبشه
باليمن، وجرت بينهما مبارزة شرم فيها أرياط
عين أبرهة وأنفه، فلقيب لذلك بالأشرم، أما
أرياط فقتله غلام لأبرهه.

ويقال إن السميغ لم يكن على شيء من
الحزم فتالب عليه الجنيد عام ٥٣١ واتفقا على
تمليك أبرهة الذي استقل باليمن وتلقب بـأمير القاب
الملوك وامتنع عن إرسال الجزية للنجاشي .
وحاول النجاشي أن يستعيد سيطرته على
اليمن فأرسل تجريد بن لتأديب أبرهة أخفقتا.

مراجع للاستزادة:
الطبرى، تاريخ الام والملوك (دار الفق
ابن الأثير، الكامل (دار الكتاب العربى
بن ماشم، السيرة التبزية (دار الجليل

أ) بين ألف كتابه مبادئ الميتافيزيقا، إذ قسم الفلسفة فيه إلى قسمين: أسطوله لحمة [١] واستيمولوجية.

المصطلح حرفياً علم المعرفة أو علم العلم.
وكان أول من وضع هذا المصطلح الفيلسوف
الاسكتلندي جيمس فريدريك فيرييه

حملة أبرهه الحبشي

إِلَى مَكَةَ: أَهْدَافُهَا وَنَتَائِجُهَا

دِرَاسَةٌ نَقْطِيَّةٌ

الدكتور / رياض هاشم النعيمي
أستاذ السيرة النبوية المساعد
جامعة الموصل - العراق



تعرّض العديد من الباحثين والدارسين في مجال التاريخ الإسلامي لحملة أبرهه الحبشي ، متناولين أسباب هذه الحملة ، ودوافع أبرهه للقيام بها. ولقد أخذت هذه الدراسات المكتبة التاريخية بفيض من الآراء والتحليلات حول هذا الموضوع. إلا أنّ أياً من هذه الدراسات لم تحاول التطرق إلى جوهر موقف قريش وزعامتها ، متمثلة بعد المطلب آنذاك ، مستندين إلى نصّ أورده ابن إسحاق ومن أخذ عنه هذا النصّ فقط ، من دون المحاولة للبحث عن حقيقة هذا النصّ ، وعن الهدف والغاية منه. ولم أقلّ لأنّ أحد من الباحثين محاولة للتحقق من هذا النصّ. ثمّ العمل على نقاده وتحليله والحكم عليه؛ إما بصحته وإما بعدم صحته.

كلمتني، أتكلمني في متى بغير أصبتها لك، وتترك بيّتاً، هو دينك ودين أبيائك، قد جئت لهدمه، لا تكلمني فيه! قال له عبد المطلب: إنّي أنا رب الإبل، وإنّ للبيت ربًا سيمنعني، قال: ما كان ليمنع مني، قال: أنت وذاك^(١). إنّ القبول بهذا، كما أورده ابن إسحاق، لا يتفق أبداً مع ما عهد عن أمّة العرب من أخلاقٍ عالية في الدفاع عن الأرض والحمى والعرض حتى الموت.

وسنحاول في هذه الدراسة المتواضعة أن نستعرض بشكلٍ مركّز أهمّ أهداف هذه الحملة السياسية والاقتصادية والدينية، ثمّ الوقوف على أبرز نتائجها. وسيتم التركيز على معالجة النص الذي أورده ابن إسحاق، والذي يقول فيه: «لما دنا أبرهه من مكة أصاب جنده متى بغير عبد المطلب، فطلب مقابلة أبرهه لإعادتها إليه، فقال أبرهه له: قد كنت أعجبتني حين رأيتكم، ثمّ قد زهدت فيكم حين

اليمن، إبان القرن السادس ب.م.

المقدمة الثالثة

تأليف: م. ج. لوندين .

ترجمة: محمد علي العبر .

الفصل الثاني

ازدهار الدولة الحميرية وانحطاطها

٥٥٠٣٢

مكتبة
جامعة
الإسكندرية

الذين أصبحوا الملوك المستغلين لهذه الاراضي بالتدريج ، الامر الذي وحد بين المحاربين الاحباش وصغار اعيان الدولة الحميرية ، وهكذا فقد كانت سياسة حياة الوجهاء ، التي انتهت بها (سميفع) سبب التمرد ..

ارتدى الشواهد والمعلومات الدالة على سير الانفاضة الطابع الاسطوري ، اذ ان القسم الاكبر من المصادر اوردت الجانب الاسطوري الزخرفي لتفاصيل وقائع المعركة بين قائد الانفاضة (ابرهة وارياط) (٢) وبين ائمه المقاومة لم تكن شديدة ، وكان فوز ابرهة ناتجاً عن تزامن انقلاب القصر واغتيال ارياط ووقوع (سميفع) في الاسر ومن ثم احتجازه في القلعة .. (٣)

وإذا كان سلف ابرهة (سميفع اشوع) غير معروف على الاطلاق للمصادر العربية ، اما بالنسبة للمؤرخين الاغريق والسريانيين فلم يكن احد يعرف عنه شيئاً عدا (بروكوبيوس) فأن اسم ابرهة يرد في كل المصادر التي تضمنت سرداً لللاحداث في العربية الجنوبية في منتصف القرن السادس، ان ابرهة الوحيد من بين الملوك الحميريين ، الذين اشير اليه في (أيام العرب) (٤)

ويشير (بروكوبيوس) الى ان ابرهة كان مسيحياً وعبدالناجر رومي ، الذي مكث في

حكم ابرهة

شهدت فترة حكم (ابرهة) القصيرة استعادة الدولة الحميرية لقوتها ومجدها السابقين وان كانت لم تدم طويلاً ، وقد وجدت تلك الفترة انعكاساً لها في مصادر كثيرة سواء منها العربية او البيزنطية وتعتبر تلك المرحلة متأخرة جداً ، وتميزت بوجود كميات هائلة من نقوش العربية الجنوبية ، التي وصلت اليها سليمة ، لقد كان الانقلاب الاخير الذي ادى الى نهاية (سميفع) (وقيام حكم) (ابرهة) ، نتيجة لتمرد اشتراك فيه الجنود الاحباش وبعض الحميريين ..

في فترة (سميفع اشوع) استولى جنود الجيش الحبيسي الذين ظلوا في اراضي الدولة الحميرية على قسم من اراضي العربية الجنوبية ، وفي زراعة هذه الاراضي ، استخدم على مایيلدو عمل السكان المحليين وربما حَوَّل ملاك الاراضي ، اما الى عبيد واما الى مستأجرین لها ، ولعل وضع المحاربين الاحباش كان قريباً من وضع (الاحرار) او بناء نجران و(مراس) (اعيان) او (مقتن) (القادة العسكريين) وفقاً لنقوش العربية الجنوبية (١) وسكنى العرب الجنوبية العربية المهاجرين ، ولم يكن بوسع الجنود الاحباش الا ان يعانون ويقاوموا من جور سلطة قادتهم واقيالهم ،

Makale "Yemen" posehinde

[التاريخ]

et-iklil, c. 8/1-2, 1990, 505/9.

اليمن، إبان القرن السادس ب.م.

Lundin M. G. (الطبعة "٤")

تأليف: م. ج. لوندين
ترجمة: محمد علي الجري

الفصل الثاني

المبحث الثاني:

الارهاسات التاريخية العربية نحو التوحيد قبيل الإسلام من غزوة ابرهة إلى معركة ذي قار

ولكن تحقيق (عمرم) الوارد في النقش المقترن من قبل ج. ريكمنس (٥٤) على انه القبيلة العربية عامر بن صعصعة ، يعتبر تحقيقاً راجحاً. قطنت هذه القبيلة شاطئ البحر الاحمر، من حدود منطقة نجران حتى تلثيت (٥٥) في هذه المنطقة يقع (بئر الموراجان) حيثما اكتشف النقش موضوع البحث . وتذكر المصادر العربية ، غير مرة عامر بن صعصعة ، وتحدث كثير من القصص والحكايات تارة عن علاقاته وصلاتها الودية وتارة اخرى عن العدائية مع الدولة الحميرية (٥٦) .

وحتى عام ٥٤٧ م كان ابرهة يرى بأن بنو عامر بن صعصعة لا يزالون خاضعين للدولة الحميرية ، وعلى أية حال لم يترك مصطلح / قسد / الوارد في النقش بمعنى (عصى ، تردد) ، أيها شك بأن المعارك الموجهة ضد بنى عامر لا تخرج عن كونها ترويض وتهديء لرعاياها عصاة ، بيد ان النقش RY 506 يبين بأن الاحداث التي جرت في وسط الجزيرة العربية في الأربعينات اخرجت بنى عامر وبني معد من دائرة نفوذ الدولة الحميرية .

ويروي النقش اخبار حرب كبيرة نفذتها قوات

بعد أن عزز ابرهه وضعه في داخل البلاد
أقدم على عدد من الحملات الى الشمال . ويتحدث
النقش RY 506 عن احدى تلك الحملات . ووفقاً
لما جاء في النقش ، استهدفت الحملة قبيلة معد
(٤٨) أو على الاصح اتحاد مجموعة القبائل القوية
العربية الشمالية ، المعروفة جيداً في المصادر البيزنطية
والابغافية . وبتقهقر الدولة الكندية القوية في
منتصف القرن السادس ، انتقلت السيطرة في وسط
الجزرية العربية ، والتي حد كبير، الى أيدي اللخميين
(٤٩) . ويدل النقش RY 506 على أن قبيلة معد ،
التي خضعت مدة طويلة لسلطة كندة ، وقعت منذ
عام ٥٤٧ م تحت نفوذ اللخميين (٥٠) ، أما عن
خضوع بنو معد للدولة الحميرية في ذلك الوقت ،
لا يمكن حتى مجرد الحديث عنه (٥١) .

ويشير النقش الى ان الحملة نفذت ، عندما
تمردت قبيلة عامر (٥٢) . وكان اسم قبيلة عامر
واسع الانتشار في ذلك الحين في العربية الشمالية ،
اذ أورد كشاف (اعلام الاسلام) عشرات القبائل
العربية الشمالية التي تحمل هذا الاسم (٥٣) ، ومن
ال الطبيعي ان يشكل هذا عائقاً قوياً للمطابقة .

«Criticism» (١٩٣٢) الذي ترجمه إلى العربية محمد عوض محمد عام (١٩٤٤)، ونشره في القاهرة تحت عنوان «قواعد النقد الأدبي»، والذي كان مقرراً على نحو واسع من القراء العرب في تلك الأيام، وكان له تأثيره المهم في عدد من النقاد الجامعيين خاصة.

عبد النبي اصطفيف

Thomas Hardy: A Criticism (١٩١٢)، The Critical Study (١٩١٤)، The Poem (١٩١٤)، «مقالة نحو نظرية للفن» (An Essay Towards a Theory of Art) (١٩٢٢)، و«الشعر: موسيقاه ومعناه» (Poetry: Its Music and Meaning) (١٩٣٢)، و«مبادئ النقد الأدبي» (Principles of Literary Criticism) (١٩٣٢).

الإنكليزي، وظهر له عدد منها في مجلة «نيونغز» (New Numbers) (الأعداد الجديدة)، كان من أبرزها «مزاد سانت توماس» (The Sale of St. Thomas)، التي نشرت في عام ١٩٣٠ والتي تعد بحق من أضخم شعره المسرحي. أما مقدرته النقدية فقد تبدلت من خلال عدد من الدراسات النقدية ومن بينها «توماس

- E. LEQUOIS & LOUIS CAZAMIAN, A History of English literature, Revised Edition (Dent, London 1967)

- GEORGE SAMPSON, The Concise Cambridge History of English Literature, Third Edition (Cambridge University Press, Cambridge 1988).

مراجع للاستزاده:

■ أبرهه الأشرم (٥٧١ - نحو ٥٠٠)

قادم من الحبس، جاء إلى اليمن في الحملة التي أرسلها ملك الحبشة النجاشي أصحمة، بقيادة أرياط، لغزو اليمن والانتقام لمقتل النصارى في حادثة الأخدود على يد الملك ذي نواس، فصارت اليمن تابعة للحبشة، وتولى أرياط الحكم فيها في ظل ملوكها الحميري السمييع.

وتجتمع الروايات على أن النجاشي حلف لا يدع أبرهه إلا أن يطأ بلاده ويجز ناصيته ويهرق دمه، فكتب إليه أبرهه كتاباً فيه تودد واعتذار أرضي النجاشي فبنته على عمله بأرض اليمن، فأصبح أبرهه في حكم الملك المستقل وإن اعترف اسمياً بسلطنة النجاشي وأدى إليه الجزية، مما جعل الأحوال تستقر بينهما.

وتحتاج الروايات إلى التأكيد على أن النجاشي حلف لا يدع أبرهه إلا أن يطأ بلاده ويجز ناصيته ويهرق دمه، فكتب إليه أبرهه كتاباً فيه تودد واعتذار أرضي النجاشي فبنته على عمله بأرض اليمن، فأصبح أبرهه في حكم الملك المستقل وإن اعترف اسمياً بسلطنة النجاشي وأدى إليه الجزية، مما جعل الأحوال تستقر بينهما.

قامت في اليمن عدة ثورات على أبرهه في زمن حكمه الذي امتد نحو أربعين عاماً استطاع أن يخدمها جميعاً، وعقد معاهدات مع بعض أقبال سبا، وتوافدت إليه الوفود من الحبشة وفارس وبزنطة ومن غسان الشام مما يدل على المكانة والقوة التي وصل إليها.

عن أبرهه بالعمران، فأعاد ترميم سد مارب الذي كان قد تصدع، وبدل على ذلك رقيم وجد عند السد (يتكون من ١٣٦ سطراً ونحو ٤٧٠ كلمة) نقشت عليه كتابة تفسر كثيرة من الأحداث في حكم أبرهه.

وتمكن أبرهه من إعادة نشر النصرانية في اليمن، وبنى عدة كنائس منها «القليل» بصنعاء، كانت من عجائب البناء في عظمتها

شم نازع أبرهه أرياط في أمر الحبشة باليمن، وجرت بينهما مبارزة شرم فيها أرياط عين أبرهه وأنفه، فلقي ذلك بالأشرم، أما أرياط فقتلته غلام لأبرهه.

ويقال إن السمييع لم يكن على شيء من الحزم فتغلب عليه الجندي عام ٥٣١ وانتفقا على تمليل أبرهه الذي استقل باليمن وتلقب بالألقاب الملوك وامتنع عن إرسال الجزية للنجاشي. وحاول النجاشي أن يستعيد سيطرته على اليمن فأرسل تجريدتين لتأديب أبرهه أخفقتا.

مراجع للاستزاده:

- الطربي، تاريخ الام والملك (دار القلم ، بيروت).
- ابن الأثير، الكامل (دار الكتاب العربي ، بيروت).
- ابن هشام، السيرة البرية (دار الجليل ، بيروت ١٩٧٥).

■ الإبستيمولوجية

الإبستيمولوجية epistemology مصطلح ذو أصل إغريقي مؤلف من كلمتين: epistemo وتعني المعرفة logos وتعني علم. ويعني

ج.ت

(١٨٠٨-١٨٦٤) حين ألف كتابه مبادئ الميتافيزيقا، إذ قسم الفلسفة فيه إلى قسمين: أنطولوجية [ر] وإبستيمولوجية.

المصطلح حرفيًا علم المعرفة أو علم العلم. وكان أول من وضع هذا المصطلح الفيلسوف الاسكتلندي جيمس فريدريلك فيريبيه

29NART, Stephan and Nandy. CEAC. S. 16-17. 1959
(AMSTERDAM)

ABRAHAH (Abyssinian for Abraham), an Abyssinian general who in the course of the conquest of the Hymiarite* kingdom of al-Yaman (525 A.D.) attained by clever manoeuvering the position of an almost independent viceroy. Under his rule San'ā' became the capital of al-Yaman and has remained so ever since. Being a pious Christian he built there a church called *al-Qalīs* (from Greek *ekklesia*, church) which for a long time was famed for its splendour. By taking advantage of the strategic situation of al-Yaman as a buffer state between the Byzantine and the Persian empires he won considerable influence and military power. His prestige among the Arabian tribes far beyond the limits of his province has lived on in Arabic legend and poetry. On one occasion, however, his lucky star failed him. This was when he undertook an expedition for the conquest of Makkah, which as a popular sanctuary attracting pilgrims from all over the Arabian peninsula, and thus representing a rallying point of interest on the border of his territory, might have become a danger for him. In 570 he equipped a strong army in which he employed war-elephants - a new technique which impressed the Arabs so much that this year appears in their annals as the 'Year of the Elephant'. He broke the resistance of a number of tribes who under Dhū Nafar*, one of the Hymiarite chieftains still resenting Abyssinian rule had risen for the defense of the holy place. On the point of entering Makkah his troops were decimated through the outbreak of smallpox, and Abrahab had to retreat to al-Yaman. Arab chroniclers of early Islam noted this event with minute details and interpreted it as an intercession of God for the protection of the holy place and the destruction of His enemy.

Qummī, 132, 157). Sayyid Ahmād Ḥusaynī Mashhadī Kātib, compiler of the *muraqqa'* of Amīr Ghayb Beg, one of the governors appointed by Shāh Tahmāsp, also repeated the point made by Quṭb al-Dīn, with the difference that he only referred to six motifs (Bayānī, 1/44, 49, 52). Șādiq Beg Afshār (933 or 940–1017/1527 or 1534–1608) who was librarian to Sultān Muḥammad Khudābandah and Shāh ‘Abbās I, states in the versified work, *Qānūn al-suwar* (p. 37), 'In describing paintings':

Should you know of *abr* and *wāq*
Like the morning-glory you will desire
farangi.

Qummī (p. 132) reiterates Quṭb al-Dīn's point without adding any further explanation. In the footnotes to the English translation of *Gulistān-i hunar*, Minorsky confuses *abr* and *abr-i chīnī* with *abrī* and *kāghadh-i abrī* (*abrī*-paper) and says: 'Abr or abrī... according to Dr M. Bayāni this refers to the technique of covering the paper with designs shaped like clouds. Perhaps it refers also to the wisps of clouds (Chinese *ch'i*) figuring on Persian miniatures' (p. 178). But in the field of art the terms *abr* and *abrī* are distinct from one another: the first (*abr-sāzī*) is a motif used in painting, while the second (*abrī-sāzī*) is an expression used in the art of making and decorating sheets of paper (q.v. *abrī*). The motif used in Persian painting known as *abr-i chīnī* is believed to have originated from the patterns on blue and white vessels, particularly vases, made in China. From there it became an influence on miniature and other branches of painting, and eventually became an established motif in Persian painting.

Aside from painting, *abr* or *abr-i chīnī* can sometimes be seen in carpet motifs, textile and brocade design, *hal-kānī* (illumination using gold paint), hair-pin ornamentation (*tashīr*), metalwork, plaster-work, tile designs, as well as in designs and ornamentation on bookbinding. However, its greatest use has been in painting, particularly in

miniatures. The use of cloud-forms (*abr-sāzī*) in Persian painting has undergone a great evolution throughout the centuries and has come to embrace a wide variety of forms. It is for this reason that like floral ornament, landscape, animal forms, hair-pin ornamentation and manuscript illumination, as a motif it has come into its own, quite distinct from other motifs such as *islīmī*, *khatāzī*, *farangī-sāzī*, *girih* (geometric patterning) etc.

BIBLIOGRAPHY

'Abdī Beg Shīrāzī, Zayn al-Ābidīn 'Alī, *Dawhat al-azhār*, ed. 'Alī Mīnā'ī Tabrīzī and A. Rahimov (Moscow, 1974); Afshār, Șādiq Beg, *Qānūn al-suwar*, ed. A. Gaziev (Baku, 1963); Bayānī, Mahdī, *Ahwāl wa āthār-i khushnīwīsān* (Tehran, 1345 Sh./1966); Qummī, Qādī Ahmād, Ahmād b. Ḥusayn, *Gulistān-i hunar*, ed. Ahmād Suhaylī Khānsārī (Tehran, 1352 Sh./1973); idem, *Calligraphers and Painters, a Treatise by Qādī Ahmad, Son of Mir Munshi, circa A.H. 1015/A.D. 1606*, tr. V. Minorsky (Washington, 1959); Quṭb al-Dīn Muḥammad Qīṣṣā Khān, 'Risāla'ī dar tārīkh-i khaṭṭ wa naqqāshī', ed. Ḥusayn Khadīw Jam, *Sukhan*, 17, nos. 6, 7 (Tehran, 1346 Sh./1967), pp. 666–677.

YAHYA DHOKA'
TR. ROXANE ZAND

Abraha was one of the most famous Christian rulers of Yemen, known as 'the possessor of the elephant' (see the Qur'ān, *Sūrat al-Fil*, 105:1–5). He came originally from Ethiopia, and acceded to power around 530 CE.

Abraha, which is a non-Arabic word (al-Jawālīqī, 20), is the Amharic equivalent of Ibrāhīm (Ibn Durayd, 532; Wahb b. Munabbih, 136; Nöldeke, 332) or Abraham ('Ābidīn, 59) (cf. variant spellings for Ibrāhīm in Jeffery, 44–45). The name appears in the history of the kings of Aksūm (Ethiopia) ('Ābidīn, 15).

According to Procopius (Book 1, ch. 22, p. 4), Abraha was a slave. This could be a hyperbolic reflection of the beliefs and customs of the people of Ethiopia or of the merchants of that region. However, Abū al-Faraj's statement (17/72) to the

The Encyclopaedia Africana
Dictionary of African Biography
 Vol. I, s. 43-44, New York - 1977.
 ON: 69421-1.

ABABA ARAGAY

Ras Ababa Aragay (August 18, 1903-December 15, 1960) emerged as a hero of resistance to foreign rule during the five-year Italian occupation of Ethiopia (1936-41). He was made Ras (military commander) by the Patriot forces of Shawa.

He was the son of Afanegus Aragay and of Wayzaro Askala Gobana, daughter of Ras Gobana Dachi (q.v.). He started his career as a lieutenant in the bodyguard of Emperor Haile Selassie (q.v.) (reigned 1930-74). Later he was transferred and made chief of police in Addis Ababa, with the title of Balambaras ("chief of a fortress").

At the time of the Italian invasion, he did not participate in the battle of Maychaw (March 31, 1936), won by the Italians, since he was then guarding Addis Ababa. When Emperor Haile Selassie left for London later in the year, Ababa Aragay returned to his native village of Salale. From this time onwards, until the liberation of Ethiopia, he was an implacable enemy of the Italians. He was one of the Ethiopian leaders who made an attempt to free Addis Ababa from them on July 21, 1936. Failing in this, he returned to the forests of Salale, Manz, Bulga, and Tagulat in northern Shawa, where he engaged in guerrilla warfare until independence was regained. It was during this period that he was made commander of the patriots of Shawa.

After the liberation of Ethiopia in 1941, Ras Ababa held various government posts. He was in turn governor of Addis Ababa (1941), Sidamo (1941-42), and Tigré (1943-47), respectively. He also served as minister of war (1942-43), minister of the interior (1949-55), minister of defense (1955-60), and chairman of the Council of Ministers (1955-60). He was killed by leaders of the abortive coup against Emperor Haile Selassie in December 1960.

SALOME GEBRE EGZIABHER

BIBLIOGRAPHY: Tadasse Zawaldé, *Qarin Garamaw*, Addis Ababa, 1967-68.

ABA JEFAR II

Aba Jefar II (1861-1932) was the fifth and most important king of Jimma, a Muslim state in southwestern Ethiopia, which he ruled from 1878 to 1932. During his rule Jimma extended its borders at the expense of the neighboring kingdom of Janjero, to the east, became prosperous through expanded trade, and remained free from the direct occupation by the Amhara, under the leadership of Emperor Menilek II (q.v.) [ruled 1889-1913].

When Aba Jefar became king, Menilek was expanding the Ethiopian empire southward. But when, in 1884, Aba Jefar agreed to pay an annual



tribute to Menilek, and to aid him in his campaign against other southern states, Jimma was recognized as an internally autonomous tributary of Ethiopia. Jefar's armies helped in the conquest of Kulo, to the south (1889), Walamo to the northeast (1894), and Kaffa to the southwest (1897). For a while Jefar was allowed to govern the neighboring states of Janjero and, to the west, Géra.

Jefar kept tight control over military organization, taxation, justice, trade, and markets. He maintained a large and lively court at his capital, Jeran, and hired foreign artisans to help in constructing palace buildings.

When he died, his grandson, Aba Jobi, succeeded him. Shortly thereafter, however, the kingdom of Jimma was taken over by the central government and administered directly from Addis Ababa.

HERBERT S. LEWIS

BIBLIOGRAPHY: Herbert S. Lewis, *A Galla Monarchy*, Madison and Milwaukee, 1965.

ABA KASSA

Abara Kassa (1905-December 21, 1936) was a commander of Ethiopian forces during the Italian invasion of 1935-36. He played a leading role in the

abortive attempt to recapture Addis Ababa in July 1936, and was later executed by the Italians.

He was the second son of Leul-Ras (prince) Kassa Haylu (q.v.), and a grandson of King Sahla Selassé (q.v.) of Shawa. He was educated in Ethiopian ecclesiastical schools, and also studied French in an Ethiopian government school. Later, he was appointed a member of the senate of the first Ethiopian parliament in 1931, and acted as governor of the Salalé district of northern Shawa for his father.

Upon the outbreak of the Italo-Ethiopian war in 1935, he fought in Tigré, commanding his father's troops from Salalé, north of Addis Ababa. After the defeat of the Ethiopian forces in Tigré, and their retreat to Addis Ababa he was stationed to guard Salalé. After the Italian occupation of Addis on May 5, 1936, he and his youngest brother, Dajazmach Asfa Wassan, gathered troops to resist the Italians outside the city.

The Italians tried to win him over to their side by sending him letters and delegating influential elders to ask him to surrender peacefully. He did not reply to these overtures, but instead he and his brother continued to raise troops to attempt to recapture Addis Ababa. The two men sent emissaries to various resistance leaders, and made plans to attack the capital on all sides by July 28. The Italians learned of their plan from collaborators, and alerted their troops. They then foiled the attempt by spreading rumors that the date for the attack had been changed. This delayed the movements of some of the patriots, and caused what appeared to Abara Kassa to be insubordination. When the population of Salalé disobeyed his orders to march, he attacked Addis Ababa with only a few followers, accompanied by his brother and the Abuna Pétros (q.v.), bishop of Harar. He withdrew defeated, leaving Abuna Pétros a captive in Italian hands.

His army's insubordination, and the failure of his attempt, led him to negotiate with the Italians, promising to submit if they would spare his life and Salalé. But his failure to submit promptly had made the Italians suspicious of his intentions. They felt he was playing for time, especially since those patriots who were ignorant of his dealings with the Italians still followed him. When the patriots became aware of his negotiations, several deserted his camp. He finally decided to surrender, but the Italians did not spare his life. He was executed on December 21, 1936.

TSEHAI BERHANE SELASSIE

BIBLIOGRAPHY: Heruy Walda Selassé, *Yaheywat Tarik* ("Life Histories"), Addis Ababa, 1922-23; Makbebe Dasta, *Yato Masanbat Balen-jarenat - Tarikena Yamesgana Getem* ("History and

Poetry of Praise"), Addis Ababa, 1969-70; Tadasse Zawaldé, *Qarin Garamaw* ("History of the Guerrilla Patriots"), Addis Ababa, 1967-68.

**ABDULLAHI ALI ABD
ES-SHAKUR**

Abdullahi Ali Abd Es-Shakur (187-1930) was the last emir of Harar, ruling from 1885-87.

The son of Muhammad Abd Es-Shakur (q.v.), emir of Harar from 1856-75, he was appointed to the throne by the Egyptians on May 20, 1885, on their withdrawal from East Africa. They left him arms and a small trained army.

Abdullahi adopted the traditional policy of isolating Harar, abolishing several improvements made by the Egyptians. Foreign imports were greatly limited, and a strict religious rule was established. He encouraged the conversion to Islam of the Oottu Galla, who inhabited the countryside around Harar. He also followed his father's policy of issuing relatively worthless tin and silver coins, and attacked the surrounding Galla in 1885, selling the captives into slavery.

Abdullahi's policy of isolation culminated in his destruction of an Italian expedition led by Count Gian Pietro Porro in May 1886. The possibility of reprisals caused King Menilek of Shawa, later to become Emperor Menilek II (q.v.), to claim the Harar area. When the king advanced, in November 1886, with an army of 20,000 men, Abdullahi proclaimed a Holy War, and mustered some 5,000 warriors. On January 7, 1887, the two armies met at Chelleneqo, and the Harari and their Galla allies were quickly routed. Abdullahi, who fled from the battle, sent a message to Menilek, proposing his surrender, but when the king called upon him to appear, Abdullahi escaped from Harar to Giré, in Ogaden. Harar was surrendered, on January 10, by his uncle, Ali Abu-Bakar, whom Abdullahi had imprisoned during his reign. Abdullahi was captured in Giré, and exiled for some years in Ankober, 75 mi (120 km) northeast of Addis Ababa. He was then allowed to return to Harar, given a pension and supplies of goods, and his properties were freed from taxes. He lived there as a private citizen, and devoted himself to religious practices until his death in 1930.

STANISLAW CHOJNACKI

BIBLIOGRAPHY: P. Paulitsche, *Harar*, Leipzig, 1888.

ABRAHA

Abraha (6th century AD) was an Aksumite general who became viceroy of South Arabia. He established his seat of government at the city of

2. Descendants, nés au Yémen, des Persans établis dans ce pays. Pour les circonstances de l'intervention des Persans au Yémen sous Khusraw Anūshirwān (531-579 de J.-C.) et le règne de Sayf b. Dhi Yazan, d'après les récits des auteurs arabes, voir SAYF b. DHI YAZAN. Après le retrait des troupes étrangères, Sayf fut assassiné et le pays retomba sous une autre domination, celle des Éthiopiens, de sorte que le général persan Wahriz dut revenir. Le pouvoir des Éthiopiens fut alors définitivement brisé et le Yémen devint un État vassal de la Perse. A l'époque du Prophète, le gouverneur persan Bādhām (Bādhān) se convertit à l'Islam en même temps que ses sujets et reconnut la suzeraineté de Muhammad. Plus tard, cependant, des troubles jetèrent le Yémen dans une complète anarchie, et ce fut seulement sous le règne d'Abū Bakr que l'ordre fut restauré (Voir aussi AL-YAMAN).

Bibliographie: Th. Nöldeke, *Gesch. der Perser und Araber zur Zeit der Sassaniden*, 222 sqq.; J. M. de Goeje, *Glossaire de Tabari*, s.v.

(K. V. ZETTERSTÉEN*)

3. Abnā' al-dawla, terme appliqué durant les premiers siècles du califat abbâside aux membres de la maison abbâside et, par extension, aux Khurāsāniens et autres mawālī entrés à leur service, qui en étaient devenus des membres adoptifs. Ils survécurent en tant que groupe privilégié et influent jusqu'au III^e/IX^e siècle, après quoi ils furent éclipsés par le pouvoir croissant des Turcs et d'autres troupes.

Bibliographie: J. Wellhausen, *Das arab. Reich*, 347 sq.; A. Mez, *Renaissance des Islams*, 151; Djāhīz, *Faḍā'il al-Ātrāk*, *passim*. Voir aussi, pour l'Espagne califienne, E. Lévi-Provençal. *Hist. Esp. mus.*, II, 125 et III, 194.

4. Abnā' al-Ātrāk, terme parfois usité sous les sultans mamlūks pour désigner les descendants, nés en Égypte ou en Syrie, des Mamlūks, comme doublet de l'expression plus connue: *Awlād al-nās* [q.v.].

5. Abnā'-yi sīpāhiyān, terme parfois employé dans l'usage protocolaire ottoman, à la place de l'expression plus connue: *sīpāhī oğlanları*, pour désigner le premier des six régiments (*bölük*) de cavalerie de l'armée régulière ottomane. Ils faisaient partie de la catégorie appelée «les Esclaves de la Porte» (*kapı kulu*).

Bibliographie: H. A. R. Gibb et H. Bowen, *Islamic Society and the West*, I/1, 69 sqq., 326 sqq.; Ismail Hakki Uzunçarsili, *Osmalî Devleti teşkili latından kapı kulu Ocakları*, 1944, II, 138 sqq.

(B. LEWIS)

ABRAHA, roi chrétien de l'Arabie du Sud qui vécut au milieu du VI^e siècle après J.-C. Dans la littérature musulmane, sa réputation est due à une tradition qui rapporte que, l'année de la naissance de Muhammad, environ 570 après J.-C., il dirigea une expédition yamanite contre la Mekke (*Kur'ān*, CV). Les détails de la vie d'Abraha donnés par les historiens musulmans sont en grande partie des histoires d'origine folklorique qui ont été rattachées arbitrairement au nom d'un personnage fameux. Pour obtenir des renseignements authentiques, il nous faut nous référer à Procope et aux inscriptions himyarites. Selon Procope, Hellestheaios, roi d'Abyssinie (PL²SHH de l'inscription d'Istanbul 7608 bis) envahit l'Arabie du Sud, quelques années avant 531 après J.-C., tua son roi, le remplaça par un fantoche appelé Esimiphaios (SMYF^c des inscriptions), et s'en retourna en Abyssinie; ensuite les déserteurs abyssins qui étaient restés en Arabie

du Sud se révoltèrent contre Esimiphaios et mirent sur le trône Abraha, ancien esclave d'un marchand byzantin d'Adulis; deux expéditions envoyées par Hellestheaios pour réduire les rebelles furent vainques, et Abraha conserva le trône; les efforts de Justinien pour pousser Abraha à attaquer la Perse furent également vains, car il ne fit que marcher un peu vers le Nord, puis se retira. Pendant toute la vie d'Hellestheaios, Abraha refusa de payer tribut à l'Abyssinie, mais il consentit à payer son tribut au successeur de Hellestheaios. Notre principale source épigraphique est la longue inscription d'Abraha sur la digue de Ma'rib (*Corpus inscr. sem.* IV, 541). Cette inscription rapporte la répression d'une révolte appuyée par un fils du roi détroné Esimiphaios en 657 de l'ère sabéenne (entre 640-650 après J.C.); les réparations faites à la digue plus tard la même année; la réception des ambassades d'Abyssinie, de Byzance, de Perse, de Hira et de Ḥārith b. Ḏjabala, phylarque d'Arabie; et l'achèvement des réparations de la digue l'année suivante. Un texte ultérieur (Ryckmans, 506; voir *Le Muséon*, 66, 275-84), découvert à Murayghān, à l'E. du Wādi Tathlīth supérieur, nous rapporte que la tribu nord-arabe de Ma'add a subi une défaite de la part d'Abraha en 662 de l'ère sabéenne. Le texte de Ma'rib commence ainsi «Par la puissance et la faveur et la miséricorde de Dieu et de son Messie et de l'Esprit Saint (r̄h qds)». Esimiphaios, qui était sans doute monophysite comme son patron abyssin, use d'une formule différente: «Au nom de Dieu et de son fils le Christ victorieux et de l'Esprit Saint (mn̄s qds)» et cela est peut-être révélateur d'une différence de secte. Il est possible qu'Abraha ait eu des inclinations nestoriennes. Le titre adopté par Abraha est identique à celui de ses prédécesseurs immédiats: «Roi de Saba et de Dhū-Raydān et du Ḥadramawt et du Yémen et de leurs populations arabes sur le plateau et dans les terres basses», mais dans le texte de Ma'rib il y ajoute 'zly mlkn 'ḡzyn. Le mot 'zly n'est trouvé nulle part ailleurs et aucune explication satisfaisante de la phrase n'a encore été donnée. La manière de traduire de Conti-Rossini «le vaillant roi de la (tribu) Ag'azi» est improbable du point de vue syntaxique; et celle de Glaser «vice-roi du roi d'Abyssinie» est incompatible avec le passage de l'inscription où Abraha reçoit une ambassade abyssine sur le même pied que celles de Byzance et de Perse. La lecture proposée par J. Ryckmans, 'zly mlkn, «l'altérité du roi», est digne d'être prise en considération. A partir de ces événements, les sources dignes de confiance sont muettes, et nous trouvons seulement dans les sources musulmanes l'histoire probablement légendaire qui donne pour cause de l'expédition de la Mekke la jalouse d'Abraha à l'égard du sanctuaire de la Mekke et une vainue tentative de sa part pour lui substituer son église de Ṣan'a comme lieu de pèlerinage pour toute l'Arabie. Si Abraha a réellement fait une telle expédition (le Kur'ān n'en nomme pas le chef), on peut donner une explication plus vraisemblable de ses buts: le rapprochement avec l'Abyssinie sous le successeur d'Hellestheaios fit adopter à Abraha une politique plus agressive envers la Perse et l'expédition fut le premier mouvement d'une attaque projetée sur les territoires appartenant à la Perse. Cependant ce fut un échec qui entraîna seulement l'invasion perse sous Wahriz quelques années plus tard; cette invasion devait finalement détruire le royaume ancien de l'Arabie du Sud. Le *Martyrium Arethae* assure qu'Abraha fut placé sur le trône par le roi abyssin Elesbaas (habituellement identifié à l'Hel-

- Ebriehe

٩٢ EKİM 1995

أبرهة :

في شتاء عام ٥٢٥ استطاع الملك الحبشي آل صبيحة عبور البحر الأحمر على متن سبعين سفينه ، ستون منها سفن تجارية — أغارها البيزنطيون له كي تنقل جنوده إلى الجنوب العربي — وأحرز انتصاراً على ذي نواس (يوسف) (أساريفا Ja. 1028) ، وكان هذا قد اعتنق اليهودية واضطهد المسيحيين . واستطاع الملك الحبشي أن يقتل أعداداً كبيرة من الحميريين ومعهم ملوكهم ، واحتل في تقدمه نجران وظفار وغيرها من مدن اليمن . ثم عاد إلى بلاده بعد أن أقام في اليمن حوالي سبعة أشهر ، قضى فيها على أنصار يوسف ، وبنى كنيسة ودعا الناس إلى النصرانية ، وعين على البلاد نائباً عنه هو سمويغ أشوع ، الأمير الحميري الذي كان أحد قادة ذي نواس عندما قتل الأحباش في كنيسة صنعاء وقتل نصارى نجران RY 508, Ja. 1028, (RY 507) . وأصبح سمويغ ملك سباء وذو ريدان وحضرموت وعيت والأعراب في الطور وتهامة ، وبذلك تحولت بلاد حمير إلى دولة تابعة للحبشة ، مع التمنع بحكم ذاتي وعلى رأسها الأمير الحميري المذكور .

قضى سمويغ أشوع في الحكم حوالي خمس سنوات ثار بعدها عليه الأحباش الذين تختلفوا في اليمن بعد حملة آل صبيحة ، وبينهم أبرهه ، وطردوه من صنعاء . وتولى أبرهه — وكان في الأصل عبداً نصراانياً لتجر رومي في عدولي (Adulis) — الحكم في اليمن . أما الروايات العربية فتذكر أن الحبشي الذي احتل اليمن يسمى أرياط وأن أبرهه ثار عليه واستطاع قتله في مبارزة مستعيناً في ذلك ببعده (أنجده) الذي يختلف اسمه باختلاف الروايات (الطبرى ١٢٨:٢) .

وحين وصلت هذه الأنباء إلى نجاشي الحبشة غضب غضباً شديداً ، وقال : « عدا على أميري فقتله بغير أمري » وحلف ألا يدع أبرهه حتى يطأ بلاده ويجز ناصيته ، فلما بلغ ذلك أبرهه حلق رأسه ، ثم ملا جراباً من تراب اليمن وبعث بهما إلى نجاشي ، ليحله من يمينه ، وكتب إليه رسالة يتراضاه فيها ، فسكن غضب

وبعد القرن الرابع شهدت المدينة تقلبات مختلفة فأصيبت على الرغم من خصتها بمجاعة عام (٤٠١/١٠١١). وبعد ذلك بسنوات (٤٢٨/١٠٣٧) استولى عليها طغرل بك السلجوقى وجعلها عاصمة له ، وغزاها الغز (٥٤٨/١١٥٣) وخربوها وأحرقوها وقتلو من وجدها فيها وأسرموا «سنجر» السلطان السلجوقى ، ثم استخلصها المؤيد أحد ماليك سنجر من أيديهم ، وجمع الناس في محل الشاذياخ وعمرها وسورها . وكانت الشاذياخ بستانًا لعبد الله بن طاهر حين نزل نيسابور . وتعرضت مرة أخرى للزلزال (٦١٣/٦٠٥). وبعد بضع سنوات (٦١٦/٢٠٨) زارها ياقوت ونزل في الشاذياخ وهو يقول : « لم أر في ما طوفت من البلاد مدينة كانت مثلها » (معجم البلدان ٤ : ٨٥٧) . ولكن العمران الذي استحدثه ملوك سنجر لم يلبث أن تهوى أمام غزو التatars (٦١٨/١٢٢١) لبلاد خراسان ، وجاء جنكىز خان بنفسه لحصار المدينة بعدما امتنعت على من حاول الاستيلاء عليها من أتباعه . وقضى جنكىز خان على كل من فيها وخربها حتى أصبحت أطلالاً دارسة . ولعلها استعادت بعض رونقها أيام ابن بطوطة (حوالي ٧٥٠/١٣٥٠) ولكنها لم تعد إلى سابق عزها .

وتعود نيسابور من أهم المدن الإسلامية شهرة بالعلماء الذين ظهروا فيها ، وفي ترجمة أولئك العلماء ألف الحاكم النيسابوري (٤٠٥/١٠٤١) تاريخ نيسابور ، ثم ذيل عليه عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي كتاباً سماه « السياق » أكمل فيه سير علمائها حتى سنة ٥١٨.

المصادر والمراجع : (عدا ما ذكر في المادة) :

المقدسي : أحسن التقاسيم : ٣١٤ - ٣٢٩ ، ٣١٦ . ابن خردادبه : ٢٣

وما بعدها . قدامة ، كتاب البلدان : ٢٠١ . ابن رسته : ١٧١

اليعقوبي : ٢٧٨ . ابن بطوطة : ٣٨٩

Le Strange : The lands of the Eastern Caliphate (1905) 382 - 388.

Barthold, W. : Turkestan down to the Mongol Invasion (London

1928) (انظر نيسابور ، في فهرسة الكتاب) .

EI, VI, pp. 928-929 (Nishapur).

(محمود شاكر)

The inevitability of death in the form of *ajal*, however, does not lead, in the Islamic conception, as it used to do in *Jahiliyyah*, to a gloomy pessimistic view of human existence, because the *ajal* in this sense is not, in the new *Weltanschauung*, the real terminal point of existence. It is, on the contrary, the very threshold of a new and entirely different kind of life—the eternal life (*khalid*).

In this system, the *ajal*, i.e. death, of each individual man is but a middle stage in the whole length of his life, a turning-point in his life history situated between the *Dunya* and the Hereafter. Unlike the *Jahili* view of life which would see nothing beyond the *ajal*, the Quranic view sees precisely beyond the *ajal* the real life, real because it is eternal (*khalid*).

Thus, even if our verse said that Jesus did not die, we would be compelled to ponder the more profound meaning such a statement demands. That the verse states that the Jews did not kill him surely needs no further proof that the semantic constitution of such a statement strongly points to a reading which would go well beyond the mundane realms of murder and physical death. By extension the same applies to the statement that they did not crucify him in as much as the 'him' can be understood, in light of the above quotation, as the reality (*khalid*) of Jesus.

To the assertion that the denial of the crucifixion is in 'perfect agreement with the logic of the *Qur'an*', it need hardly be pointed out that while it may indeed be "God's practise"...to make faith triumph finally over the forces of evil and adversity". It is also obvious that this triumph may have a more mysterious meaning than Jesus putative and chance escape from his misguided opponents. After all, Jesus the prophet is among those in the *Qur'an* who are vulnerable to physical death, including

Encyclopaedia of the Holy Qur'an

Prophet Muhammad (Pbuh), Moses and Yahya (John the Baptist):

"And when they do some lewdness they say: We found our fathers doing it and Allāh hath enjoined it on us. Say: Allāh, verily enjoineth not lewdness. Tell ye concerning Allāh that which ye know not?" (7:28).

"They said: O Moses! Either throw (first) or let us be the first throwers?" (7:115).

"Peace on him the day he was born, and the day he dieth and the day he shall be raised alive!" (19:15).

Moreover, a distinctive characteristic of Qur'anic prophethood is the unremitting opposition which greets those upon whom it is bestowed that this opposition frequently climaxes in the murder of a prophet is well known. Finally, it is quite clear that such a death, though seemingly the result of human perfidy, is really a work of less fallible design:

"No soul can ever die except by God's leave and at a term appointed. Whoso desireth the reward of the world, We bestow on him thereof; and whoso desireth the reward of the Hereafter, We bestow on him, thereof. We shall reward the thankful" (3:145).

Thus, we see that thorough examination of verses 4:157-58 shows that the *Qur'an* does not deny the crucifixion of Jesus. At best, the sacred book is neutral on the issue of the historicity of this event. We will now turn to an examination of the Muslim exegesis of this verse, using a comparative analysis of selected *Tafsīr* to trace the history of the interpretation of the Qur'anic text.

Bibliography

- Husain, S. Athar, *The Message of Al-Qur'an*, Lucknow, 1977.
Izu, Toshihiko, *The Structure of Ethical Term in the Koran: A Study of Semantics*, Tokyo, Keio Institute of Philological Studies, 1959.

Destruction of Abraha's Army

Pickthall, M.M. (trans.), *The Meaning of the Glorious Koran*, New York, Mentor Books, 1953.

Thomas, O'Shaughnessy, *Muhammad's Thoughts on Death: A Thematic Study of the Qur'anic Data*, Leiden, E.J. Brill, 1969.

Wensinck, Arent Jan, *A Handbook of Early Muhammadan Tradition: Alphabetical-ly Arranged*, Leiden, E.J. Brill, 1960.

— N.K. Singh

Destruction of Abraha's Army

There is a reference in the *Qur'an* (105:1-5) to an event that occurred on the eve of Hajj in the year 570 A.D., only 55 days before the birth of the Prophet Muhammad (Pbuh):

"Seest thou not how thy Lord dealt with the Companions of the Elephant?
Did He not make their treacherous plan go astray?
And He sent against them the flights of birds,
Striking them with stones of baked clay.
Then did He make them like an empty field
of stalks and straw (of which the corn) has been eaten up" (105:1-5).

Yemen was then governed by the Abyssinians. Abraha Ashram, the Christian viceroy of Yemen, had erected a great cathedral at Sana as rival of Ka'aba. When the importance of Kaaba was not affected, Abraha, during the Hajj season invaded Makkah with a strong army which included a number of elephants. He intended to destroy Kaaba. No defense was offered by the Makkans, as the invading army was too strong for them and they retired to the hills in the vicinity of Mina where Abraha's army was camping. Allāh protected His house and the Christian army not only retreated after considerable loss, but was destroyed.

The fact needs to be kept in mind that the incident relates to a period before the advent of Islam, when Christianity was the latest and the only 'Deen' of Allāh. At that stage, Kaaba housed not less than 360 idols. It was a place of worship for the idolaters. In fact, the infidels of Makkah were greater unbelievers than the Christians, who at least were the People of the Book. However as 'Kaaba' was originally built for the exclusive worship of Allāh and was soon to be its original position, Allāh protected it.

The narration of the *Qur'an* in its usual terse and pithy way is quite clear. In fact Verses 3 and 4 are quite independent of each other. The fact that the Verse mentioning the pelting of stones (Verse 4) just succeeds the verse which mentions the swarms of birds (Verse 3) led the exegetes to the conclusion that the stones were dropped by the birds.

The general tendency of looking for miracles played its part. The exegetes have clubbed both the verses together and built up a story with a miracle as its central theme. The so-called miracle consisted in the birds coming in large flocks and dropping stones at the army of Abraha which supposedly caused destruction of the army. If Verses 3 and 4 are considered separately and if it is understood that the Makkans are the subject of 'tarmihim' in the Verse 4, then there is no need of all the unnecessary interpretations. It is unfair to the *Qur'an* to see presumptuous miracles in its simple teachings.

For the correct understanding of the Verse 3, it is necessary to have a clear idea about a phenomenon which was generally observed in ancient times. Whenever the armies marched, the carnivorous birds followed the armies. In the first instance, the slaughtering of animals and preparations of food in the open attracted carnivorous birds instinctively knew in advance,

Ebreke

(حبشه) می توان یافت (عابدین، ۱۵).

نام ابرهه در منابع عربی به صورتهای ابرهه الاشرم (وهب بن منبه، ۳۱۴: ازرقی، ۱۳۷/۱؛ یعقوبی، ۱۹۹/۱؛ ابن هشام، ۳۸/۱؛ طبری، تاریخ، ۹: مسعودی، ۵۲/۲)، ابرهه بن الاشرم (حمزه اصفهانی، ۹: بیهقی، ۱۱۷)، ابرهه بن صباح (ابو الفرج، ۳۰۴/۱۷) آمده است که از این میان ابرهه الاشرم (اشرم: شکافته بینی و لب) پذیرفتی تر می نماید و گاه نیز با کنیه ابویکسوم (همانجاها) یا کنیه نادرست ابواصح (ابو الفرج، ۳۰۶/۱۷) آمده است.

برایه نوشته پروکوپیوس (ج، I، فصل XX، بند ۴) ابرهه از تبار بندگان بود. شاید این سخن گرافامیز بازتاب اندیشه مردم حبشه یا بازرگانان آن سامان باشد، اما تأییدی که در گزارش ابوالفرج (۷۲/۱۷): مردی از فرودستان، مردی بی اصل و نسب) برای آن می توان یافت، یکسره از گزارش پروکوپیوس مستقل است و هم از این رو پرمعناست (ولدکه، ۳۳۶). با اینهمه برخی برآنند که ابرهه به احتمال بسیار یک روحانی مسیحی بود (عابدین، همانجا). این نکته با هر دو گزارشی که طبری (تاریخ، ۹۳۰/۱) از ابن کلبی و ابن اسحاق آورده است، سازگاری دارد، به ویژه گزارش ابن اسحاق (همان، ۹۳۳/۱) ابرهه را «ترسا مردی بردبار و مهتر و بزرگوار و پارسا» شناسانده است؛ و اگرچه این هردو گزارش شیوه تابکارانه وی را در دست یابی به قدرت به روشنی بازگفته‌اند، اما بر خلاف گزارش ابوالفرج، بر روی هم تصویری مثبت از وی ترسیم کرده‌اند (ولدکه، همانجا). اما چنین تصویری به هیچ روی مسلم نیست. زیرا همانگونه که گویدی گفته است، تاریخ نگاران مسلمان — به ویژه ابن اسحاق — گزارش‌های مسیحی - رومی مربوط به عصر جاهلی را از منابع سریانی - یونانی بر می‌گرفتند و اینهمه اگر نه با جانبداری، دست کم با تغیل درآمیخته تواند بود (عابدین، ۵۰).

آنچه از منابع گوناگون رومی، سریانی، حبشی، یونانی و عربی و به ویژه سنگ‌نوشته‌ها درباره زندگی ابرهه به دست می‌آید، برای ترسیم تصویری روشن و دقیق بستنده نیست. در این میان اگرچه منابع غیرعربی از رویدادهای مشخص و برروی هم مستند سخن گفته‌اند، اما در گزارش‌های اسلامی - عربی ابرهه را بیشتر از رهگذر حمله اصحاب فیل به یاد سپرده‌اند. در این گزارشها، عنصر تخيیل و داستان‌پردازی غلبه دارد؛ تا آنجا که به شیوه نگرش اساطیری به شخصیت‌های پرآوازه تاریخی، از یک ابرهه چند ابرهه آفریده‌اند که در دورانهایی گوناگون، از پیش از روزگار سلیمان نبی تا روزگار ابرهه واقعی می‌زیسته‌اند و بر کشور سبا و حمیر فرمان می‌رانده‌اند (علی، ۴۱۸/۴). بدینسان نام ابرهه به شعر جاهلی راه یافت (سنديبي، ۱۹۲) و در نیرومندی و آوازه و شوکت ضرب المثل شد تا آنجا که در پندگیری از سرای سپیچ و جهان گذران از وی یاد کرده‌اند (علی، ۴۸۳/۳). بدینسان به رغم همخوانیهایی که میان گزارش‌های مستقل سراغ می‌توان گرفت، اما باز در اغلب منابع عربی، نامها و

آبرگهربار، منظمه‌ای ناتمام به فارسی در بحر متقارب، از شاعر بنام هندوستان میرزا اسدالله غالب (۱۲۱۲- ۱۲۸۵- ۱۷۹۷- ۱۸۶۸) است. این اثر در واقع مقدمه‌ای است بر یک مثنوی حماسی در شرح غزوات رسول اکرم (ص) که شاعر درنظر داشته است آن را در بر این شاهنامه فردوسی و به تقلید از آن به انجام رساند. این منظمه شامل این بخش‌های است: حمد، مناجات، حکایت، نعمت، معراج، منقبت، معنی‌نامه، ساقی‌نامه.

تعداد ایيات این مثنوی را از ۹۲۸ تا ۱۰۱۰ ذکر کرده‌اند. ظاهرًا غالب سرودن ابرگهربار را قبل از ۱۲۶۲ ق/ ۱۸۴۵ م و در اواسط عمر خود آغاز کرده و در اواخر عمر آخرین ایيات آن را سروده است زیرا سید احمد خان در آثار الصنادید (ص ۷۶) که در ۱۲۶۴ ق/ ۱۸۴۷ م تألیف شده است، به ابرگهربار اشاره دارد. مقدمه و برخی از ایيات منظمه و نیز سال نخستین چاپ آن (۱۲۸۱ ق/ ۱۸۶۳ م) که همزمان با آخرین سالهای عمر غالب است، حاکی از آن است که وی این مقدار از منظمه را طی سالیان دراز و به تدریج سروده است (نک: شیخ اصغر علی، ۷۳- ۷۴). در بخش‌های مختلف این منظمه برخی مضامین کهنه و تکراری دیده می‌شود که ناشی از طبیعت موضوع و پای‌بندی شاعر به سنت مثنوی سرایی است، ولی بر روی هم قسمت‌های مختلف آن نمودار خوبی است از چگونگی افکار این شاعر در موضوعات دینی، فلسفی و عرفانی. غالب در این منظمه مهارت خود را هم در داستان پردازی و بیان حماسی و هم در شعر عاشقانه (ساقی‌نامه) نشان می‌دهد و خود را با فردوسی و نظامی مقایسه می‌کند، اما تقلید از اسلوب دشوار این شاعران از یکسو و پیری و ناتوانی از سوی دیگر موجب شد که این منظمه ناتمام بماند. غالب در این منظمه در بخش منقبت، خاندان نبوت و خصوصاً حضرت علی (ع) را ستایش می‌کند و به آن حضرت ارادت تمام می‌ورزد.

ابرگهربار نخستین بار ۵ سال قبل از مرگ شاعر در ۱۲۸۱ ق/ ۱۸۶۳ م در اکمل المطابع دهلی به چاپ رسید و پس از آن دو بار در کلیات غالب و یک بار در کلیات فارسی غالب چاپ شده است. مأخذ: احمد خان، آثار الصنادید، دهلی، ۱۸۴۷؛ شیخ اصغر علی، «مثنوی ابرگهربار»، اورینتل کالج میگزین، لاهور، شم ۲، ۳، ۴، ۱۹۵۸ م، ۷۱- ۷۲؛ گلاب، کلیات (فارسی) به کوشش مرتضی حسین، فاضل لکهنه، لاهور، ۱۹۵۷ م، ۳۹۸/۱؛ نیز: Edwards, Edward, *A Catalogue of the Persian Printed Books in the British Museum*, London, 1922, p. 133. بخش ادبیات

آبرهه، نام یکی از مشهورترین فرمانروایان مسیحی یمن و صاحب فیل که از حبشه برخاست و در حدود ۵۳۰ م، به فرمانروایی دست یافت.

ابرهه نامی است غیرعربی (جوالیقی، ۲۰) که صورت حبشه ابراهیم (ابن درید، ۵۳۲؛ وهب بن منبه، ۱۳۶؛ نلدکه، ۳۳۲) یا ابراهام در گویش حبشه‌یان (عابدین، ۵۹) به شمار می‌آید (قس: شکلهای گوناگون نام ابراهیم در جفری، ۴۴، ۴۵). این نام را در تاریخ شاهان اکسوم

Chart 34

Ching-Sung

III/IV 僥 -iem

I 談 -am

I 要
III 嚴 -e } -am

III/IV 鹽 -i } -em

IV 添 -i }

(II 咸?)

(II 衡?)

Ch'i-Liang

III/IV 僮 -iem

I 談 -am

I 要
III 嚴 -e } -em*

III/IV 鹽 -i } -em

IV 添 -i }

(II 咸?)

(II 衡?)

* See footnote 49.

CHARACTER LIST

- a. 美
b. 尊門根恩, 槐 14-3
c. 計惠, 序
d. 惠, 韻, 體
e. 雷
f. 災才埋體
g. 地
h. 云
i. 牛丘久舊
j. 謹尤有
k. 母故
l. 正軌翻否暑
m. 有母, 地 291
n. 留鄙矢兒娘親否昌蠻水鹽耗死美履軌, 之游 291
o. 蘆裏池火, 江 12-3
p. 野馬雅, 蘭羊 121-11

- q. 文心雕龍封禪篇質
r. 繢
s. 秋慾幽求修憂流, 自 30-5
t. 倦流幽遊, 八 11-12
u. 亭銘宏, 繫 7-11
v. 風
w. 描用
x. 漢
y. 漢南林心, 贈三 333
z. 林食耽深尋吟心, 疾 381
aa. 驕嚴, 宋 38-4
ab. 勢慄犯, 山鶴 123-3
ac. 慢範休 591
ad. 南潭嵐嚴, 雲 23-2
ae. 葉法筋劫, 律 30-11
af. 葉乏怯法, 文心雕龍通變篇質

-brehe
-rit Suresi

ABRAHA AND SENNACHERIB: A TALMUDIC PARALLEL TO THE TAFSIR ON SŪRAT AL-FIL

GORDON D. NEWBY

BRANDEIS UNIVERSITY

According to tradition, the occasion for *Sūrat al-Fil* is to remind Muhammad and the Makkans of the deliverance of the *Ka'bah* from the attack of the Abyssinian Abraha and his army. Without reference to the historicity of this event, it can be seen that its literary treatment in the *Sīrah* of Ibn Ishāq and in certain Qur'an commentaries parallels the literary representation of Sennacherib's equally unsuccessful attempt to capture Jerusalem. The larger setting for the *Sīrah*'s account uses the Abraha story as an eschatological description of the hastening of the advent of the final kingdom of Islam and its messianic apostle, Muhammad. The prior and parallel source for the eschatological use of the siege motif is the Talmud's account of Sennacherib's siege of Jerusalem in which the Holy City becomes the focal point for the events of the Last Day.

FRANZ ROSENTHAL STATES in his article, "The Influence of the Biblical Tradition on Muslim Historiography," that "Historical, or pseudo-historical, material centering around biblical events and personalities gained the right of entry into Islam through the Qur'an and its interpretation," and asks the question, "... has the biblical material, either in its original form or transformed by means of more or less subtle changes, been used to defend and promote certain Muslim views of a historical or, more likely, theological character?"¹ A case in point is the introductory portion of the traditional biography of Muhammad, *Sīrah Rasūl Allāh*, the portion up to where Muhammad receives his prophetic call.² As has been shown before, it is this portion of the *Sīrah* that lays the ground for casting Muhammad into the mainstream of the hagiology of the past prophets "... from a desire to assimilate Muhammad to the conception of a religious leader current in the heartlands of the Islamic empire."³ It is some-

times possible to recognize quotations and paraphrases from Jewish and Christian scriptural sources, such as the annunciation tradition when 'Āmina bt. Wahb, Muhammad's mother, heard a voice say to her when she was pregnant with him, "You are pregnant with the lord of this people and when he is born say, 'I put him in the care of the One from the evil of every envier; then call him Muhammad,'" an obvious paraphrase of Luke 1:31.⁴

More often, the biblical material is so recast and transformed, by changing names and locations and conflating several different accounts, that it is difficult to discern the original scriptural source. It is most likely that the "... original text of the Bible may have been a matter of little concern for the earliest historians, not so much because access to it may have been rather difficult, but because they were less interested in historical accuracy than in making a coherent whole of the fragmentary Qur'anic narrative by whatever means they could lay their hands on."⁵ In attempting to isolate and identify the original sources in this introductory portion of the *Sīrah*, one is led to the conclusion that the provenience is often the haggadic and hagiologic material in which some of the transformations from the biblical sources had already taken place. Such seems to be the case with the account in the *Sīrah* and in narrative *tafsir* of the Abyssinian Abraha's siege of Makka.

¹ Franz Rosenthal, "The Influence of the Biblical Tradition on Muslim Historiography," *Historians of the Middle East*, B. Lewis and P. Holt, eds., London, 1964, pp. 40-1.

² Ibn Hishām, *as-Sīrah an-Nabawiyah*, Cairo, 1955, 4 vols. in 2. Indispensable is A. Guillaume's reconstruction and translation of Ibn Ishāq's original text, *The Life of Muhammad*, London, 1955.

³ W. Montgomery Watt, "The Materials Used by Ibn Ishāq," *Historians of the Middle East*, B. Lewis and P. Holt, eds., London, 1964, p. 25.

⁴ Guillaume, *op. cit.*, p. 69.
⁵ Rosenthal, *op. cit.*, p. 42.

6 MAYIS 1996
MADDE YATIMLANDIKTAN
SONRA GELEN ROKÜMAN

ahl Khurāṣān are used more commonly to designate the nucleus of the ‘Abbāsid army. It is only in accounts beginning with the onset of the civil war that the term *abnā’ al-dawla* appears with any frequency. This does not refute their claim to a special status, but it does serve to restrict that claim to the inhabitants of Baghdad at the requisite time, for whom such an assertion was sustainable. The caliphal move to Sāmarrā’ eventually weakened their position and rendered their claim moot. References to the *abnā’ al-dawla* disappear before the end of the Sāmarrān interlude. The term *abnā’* is used in a variety of permutations to indicate a connection to a larger grouping that is not necessarily genealogical. One finds *abnā’ ahl Khurāṣān*, *abnā’ al-dawla*, *abnā’ al-Shī‘a*, *abnā’ al-Ātrāk*, all indicating a connection to a larger entity, whether geographic, political, religious, or ethnic.

BIBLIOGRAPHY

SOURCES

Ibn Abī Tāhir Tayfūr, *Kütāb Baghdād*, ed. Hans Keller (Leipzig 1908), 143–144; al-Jāhīz, *Manaqib al-Turk*, in *Rasā'il al-Jāhīz*, ed. 'Abd al-Salām Muḥammad Hārūn, vol. 1 (Cairo 1964); al-Ṭabarī, *Ta'rikh al-rusul wa-l-mulūk*, ed. M. J. de Goeje et al. (Leiden 1879–1901), 3:796–831.

STUDIES

David Ayalon, The military reforms of Caliph al-Mu'taṣim, in David Ayalon, *Islam and the Abode of War. Military slaves and Islamic adversaries* (Aldershot 1994), 1–39; Patricia Crone, The Abbasid *abnā’* and Sasanid cavalrymen, *JRAS* (1998), 8:1–19; John P. Turner, The *abnā’ al-dawla*. The definition and legitimization of identity in response to the fourth fitna, *JAOS* 124 (2004), 1–22.

JOHN P. TURNER

Abraha

Abraha was a Christian king of South Arabia in the middle of the sixth century C.E. According to Muslim sources, he attacked Mecca with the “People of the Elephant” in about 570 C.E.

The name “Abraha” is said in Muslim sources to be of Abyssinian origin, meaning “bright face” (*wajh abyad*; see Ibn Hishām, *al-Tijān*, 136; Ibn Sa'īd, 1:119). Islamic reports often add to Abraha’s name the nickname al-Ashram (“Split-Nose”). The tip of his nose is said to have been cut off during a duel with his rival, Aryāt, in Yemen (see below). According to another explanation (Ibn Manzūr, s.v. *sh-r-m*), a stone struck his nose during the “Expedition of the Elephant.”

Abraha is also referred to as Ibn al-Şabbāḥ and as Abū Yaksūm, but some doubts have been raised about whether all these references were to the same person. In fact, Yahyā b. Sallām (d. 200/815) suggests two different identities of the person who raided Mecca with the “People of the Elephant.” He was either Abraha b. al-Şabbāḥ, a Yemeni whom the Abyssinians appointed as a king in Yemen, or he was the Abyssinian Abū Yaksūm (Hüd b. Muḥakkam, 4:534). Al-Suhaylī (d. 581/1185) has deduced from these versions that the Ḥimyarī (Yemeni) Abraha b. al-Şabbāḥ is not the Abyssinian Abū Yaksūm (al-Suhaylī, 1:54).

The name “Abraha b. al-Şabbāḥ” refers not only to the king with the elephant but also to an earlier king in Yemen, who reportedly reigned at least 150 years before Abraha of the Elephant. The former is said to have been a great scholar and leader. Both Abraha b. al-Şabbāḥ and the later Abraha appear on a list of Yemeni kings recorded by Ibn Qutayba (d. 276/889). The later Abraha is called al-Ashram (Ibn

25 Mayıs 2016

- 4171 ROBIN, Christian Julien. Abraha et la reconquête de
l'Arabie déserte: un réexamen de l'inscription Ryckmans
506 = Murayghan 1. *Jerusalem Studies in Arabic and Islam*, 39 (2012) pp.1-93.
- Ebrehe
050032

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN