

	* الاعلام (للزركلي) ٢٧/١ * وفيات الاعيان ١٠٢/٧ * الشعر والشعراء (ابن قتيبة): ١٧٤ (في ترجمة: يحيى بن نوفل) * اللباب (ابن الاثير) ٥١٨/١		روى عن: يوسف بن اسباط. روى عنه: ايوب بن حسان الواسطي.	
* محمد	* البداية والنهاية ١٦/١ * الجرح والتعديل ٢٩٩/٢ * ميزان الاعتدال ١٦/١ * تذكرة الحفاظ ١٨١/١ * تقريب التهذيب ٣١/١ * تهذيب التهذيب ١٠١/١ * تهذيب الكمال: ٤٩ * الكاشف (الذهبي) ٣٢/١ * لسان الميزان ١٧٤/٧ * تاريخ الثقات (العجلي): ٥١ * المغني في الضعفاء ٨/١ * ذكر اسماء التابعين ٧١/١ * طبقات الحفاظ (السيوطي): ٨٧ * خلاصة تذهيب الكمال: ١٤ * الكامل في الضعفاء (ابن عدى): ٥٣ * ديوان الضعفاء والمتروكين (للذهبي) ٤١/١ برقم (١٣٩) * طبقات ابن سعد ٢٨٤/٧ * الوافي بالوفيات ٣٠١/٥ * التاريخ الكبير (للبخاري) ٤٥٤/١/١ * مشاهير علماء الامصار: ١٥٨ * الجمع بين رجال الصحيحين ٤٢/١ * سير اعلام النبلاء ٤٣١/٧	٠٠٠-نحو ١٦٠هـ ٠٠٠-نحو ٧٧٦م	* من رواية الحديث ممن نزل البصرة. العطار البصري روى عن: قتادة (ت: ١١٨هـ)، وغيره، وروى عنه: يحيى بن سعيد القطان (ت: ١٩٨هـ)، وغيره.	* أبان بن يزيد العطار البصري، (ابو يزيد) Eban b. Yazid
	يتبع...			

العناوين الكاملة للمراجع انظرها في مقدمة هذه الموسوعة

الاسم الكامل	التعريف بالشخصية	الشهرة أو اللقب	تاريخ الولادة والوفاة	المراجع	الرمز التمييزي
* أبان بن يزيد بن محمد بن مروان الاموي * الأباوردي	* من امراء وولاة الدولة الاموية. كان والي حران لعمه مروان بن محمد، وذلك في سنة ١٣٢هـ.	الاموي	٠٠٠-بعد ١٣٢هـ ٠٠٠-بعد ٧٤٩م	* تبصير المنتبه ١٠١٣/٢ (في: العطار) * تذهيب التهذيب ٣٢/١ * طبقات القراء (ابن الجزري) ٤/١ * تسمية من اخرجهم البخاري ومسلم: ٨١ * الخبر (ابن حبيب): ٦٠ * الكامل (لابن الاثير) ٣٣٠/٤	* ام * وال
* الأباوردي انظر:	* محمد بن عبد الله بن محمد بن العباس ابن موسى الوراق الاباوردى، ابو طاهر، المعروف بابن ابي القطرى. (من رواية الحديث). * مجلد الالقاب والانساب في هذه الموسوعة.	الأباوردى	٠٠٠-قبل ٥٦٢هـ ٠٠٠-قبل ١١٦٦م	* انظر مراجعه	
* الأباوردي (لبقية الاعلام) راجع:					
* الأبار					
* الأبار (المحدث) انظر:	* احمد بن علي بن مسلم الأبار، (ابو العباس). (من رواية الحديث).	الأبار	٠٠٠-٢٩٠هـ ٠٠٠-٩٠٢م	* انظر مراجعه	

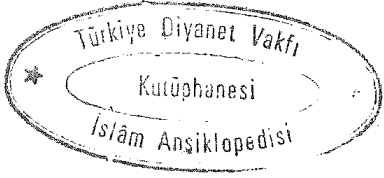
سير اعلام النبلاء

تصنيف

الإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي

المتوفى

٥٧٤٨ - ١٣٧٤ هـ



الجزء السابع

حَقَّقَ هَذَا الْجُزْءَ

عَلِيٌّ أَبُوزَيْدٍ

أَشْرَفَ عَلَى تَحْقِيقِ الْكِتَابِ وَخَرَّجَ أَحَادِيثَهُ

شُعَيْبُ الْأَرْنَؤُوطُ

بِمَسْجِدِ الْحَقِّقِ مَحْفُوظَةً

الطبعة الاولى ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م

الطبعة الثانية ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م

الطبعة الثالثة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Kayıt No :	1700-7
Taanif No. :	912-97 ZEN-S

مؤسسة الرسالة

مؤسسة الرسالة بيروت - شارع سوريا - بناية صمدي وصالحه
ماتف: ٣١٩٠٣٩ - ٣٤١٦٩٢ ص.ب: ٧٤٦٠ برقياً: بيوشران



وهو معدود في الزُّهاد، كان يقول: إني لأغلق عليَّ بابي، فما يُجاوزه هَمِي.

وقال: أكمل ما يكون الإنسان عقلاً وذهناً عند الأربعين.

وعنه قال: لا يعرفُ الرَّجُلُ خطأَ معلِّمه، حتى يُجالِسَ غيره.

قال أيُّوب بن المتوكل: كان الخليلُ إذا أفاد إنساناً^(٤) شيئاً، لم يُره بأنه

أفاده، وإن استفاد من أحد شيئاً، أراه بأنه استفاد منه.

قلت: صار طوائفٌ في زماننا بالعكس.

١٦٢- أَبَان* (خ، م، د، س)

ابن يزيد العَطَّار، الحافظ، الإمام، أبو يزيد البصري، من كبار علماء

الحديث.

(١) الوفيات: ٢٤٤/٢. انظره.

(٢) الصفارون: ج، صفار: وهو صانع الصُّفر، والصفرة: النحاس الجيد، أو ضرب منه.

(٣) الطست: إناء كبير مستدير، من نحاس أو نحوه، يُغسل فيه.

(٤) في الأصل: «إنسان» بالرفع، وهو خطأ.

* طبقات ابن سعد: ٢٨٤/٧، التاريخ الكبير: ٤٥٤/١، الجرح والتعديل: ٢٩٩/٢،

شاهير علماء الأمصار: ١٥٨، الكامل لابن عدي: خ: ٥٣، تهذيب الكمال: خ: ٤٩، تهذيب

التهذيب: خ: ٣٢/١، تذكرة الحفاظ: ٢٠١/١ - ٢٠٢، ميزان الاعتدال: ١٦/١، الوافي

بالوفيات: ٣٠١/٥، طبقات القراء لابن الجزري: ٤/١، تهذيب التهذيب: ١٠١/١ - ١٠٢،

طبقات الحفاظ: ٨٧، خلاصة تهذيب الكمال: ١٤ - ١٥.

واضعاً، كبير

العروض، وله

أقام الخليل

كسبون بعلمه

الأعمال^(٢)

بضع وستين

م يتم كتاب

عليه بخشبة على

أي: فرجة. قال

سعد

سنة (٥٩٠ هـ)،

حوالي

سعي بحلب).